

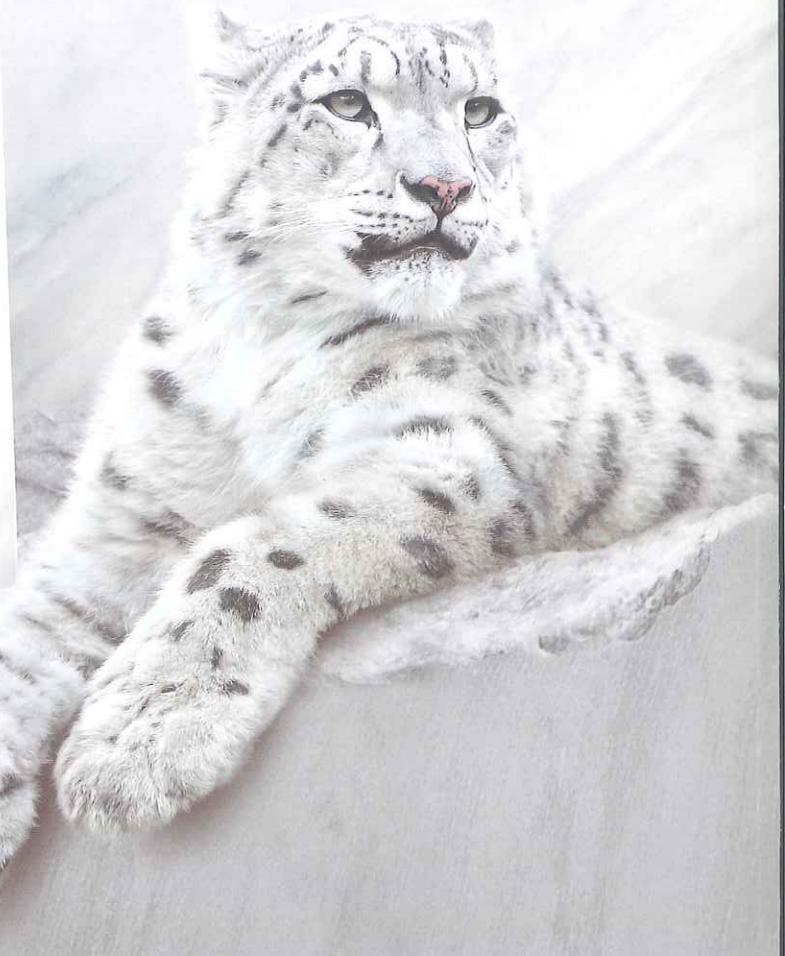
2016臺南市建築經營協會特刊



本會攝影社作品



冠軍大理石磁磚 超·真石感



尊璽石系列



D8801 玉石 D8805 晶石紋 D8812 卡拉拉 D8813 莎脈岩 D8815 羅馬灰 D8816 柚木 D8817 銀杏木紋 D8818 維納斯米黃 D8819 義大利金

從一片磁磚看見天地，冠軍磁磚以節能、減碳、環保的頂級工藝，讓居家裝潢與自然之美銘鑄為一、共生並存，從大理石真石紋彩中乍見優雅現身的極地雪豹自然賣張的美感。

冠軍磁磚1200°C高溫燒結的堅實品質與高科技噴墨技術才能打造極度擬真大理石石材，超越天然紋理的立體晶亮、晶瑩剔透的細膩拋光釉面，讓居家裝潢與天地永續共享輝煌大器的尊榮石感，冠軍磁磚讓大自然鬼斧神工的真石氣魄鑄進居家空間裡。



全國首創 領先業界
冠軍磁磚
苗栗縣竹南鎮大埔里13鄰
竹篙厝200-7號
客服專線:037-561236
www.champion.com.tw



全國唯一 磁磚業榮獲台灣百大品牌
全國第一家 榮獲商檢局與環保雙認證
全國第一家 榮獲經濟部奈米標章認證
全國第一家 榮獲資源回收環保標章認證
全國第一家 榮獲再生綠建材標章
全國第一家 多年榮獲臺灣精品標誌

原和建材股份有限公司
地址:臺南市安南區安吉路一段310號
電話:06-247-3000 傳真:06-247-1000



AW 砂漿添加劑

研新創新品質

AW 砂漿添加劑-使用說明：

每加侖 AW 砂漿添加劑可搭配 1 包水泥，1 包水泥可加 3 倍沙，攪拌均勻即可以使用。

AW 砂漿添加劑-特性：

可防水、防龜裂、防壁癌、可抑制白華產生之機率，且易施工。

AW 砂漿添加劑的使用範圍：

建築室內外牆壁、門窗崁縫、隔層之施工，可預防行人道口龜裂。

AW 砂漿添加劑-註明：

使用後，隔 2 天，就可以試水，會產生排水現象。

AW 砂漿添加劑-注意事項：

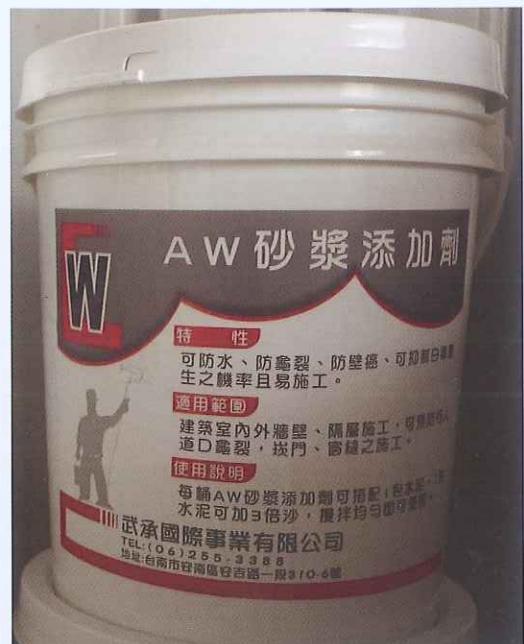
請勿另添加噴漿精、膨鬆劑。

廠商名稱：武承國際事業有限公司

電 話：(06)255-3388

傳 真：(06)247-8710

地址：臺南市安南區安吉路一段 310-6 號



心璽
The One
巨·擘·完·工

地王之冠 權力之上

泱泱闊步市心繁華，【心璽】巴洛克豪邸，
大器中有細緻，宏觀中見微末，經典價值不同凡響。

LIVING
LIKE A KING



全棟崗石砌鑿

獨棟電梯豪邸 · 庭園電梯藝墅 | 50~73大地坪
並排2~3車庫 | 間間全套房 | 水瀑雕塑綠園

手機請掃描QR code

建築規劃/許慶常建築師事務所、蘇同欽建築師

工程營造/亞鼎營造

物業管理/亞東保全

錦銻氣密窗

CHIN HONG ALUMINUM SASH



哪一扇窗

是你的窗



經典窗型 推開窗型 高性能窗型



水密



氣密



隔音



強度

錦銻氣密窗—高性能窗型系列
High Performance Series

錦銻高水密、高氣密、高隔音、高強度之性能設計，能有效阻隔風雨、灰塵、噪音之侵擾，為您創造美好舒適的生活環境及居住品質。

Window is Life • 好窗帶來好生活

錦銻氣密窗

南部營業所：旺德有限公司

CHIN HONG ALUMINUM SASH 71248 台南市新化區大智路237號 T (06)598-9988 F (06)598-3688 E haoder888@gmail.com

www.chinhong.com.tw

尊貴價值來自日本

Life with Green Technology

三協アルミ

STG系列

用鋁恢復了100年前東京車站的窗，需要精湛的工藝
東京駅丸の内駅舎、100年前の窓をアルミで復原したのは私たちの技術です。

極品氣密窗

全國最高水密
1500Pa

宇全金屬門窗 Tel(06)598-3111 Fax(06)598-2886 yuchun5242@gmail.com

三協立山株式会社 <http://alumi.st-grp.co.jp/>

新天地

NEW FIELD



正三角窗臨30米、15米路・3樓半・4樓半
地27~50坪 / 4~6房 / 土地○持分

榮耀
完工

新生南路、民權路口
麻豆 571-9688

J 嘉進建設



台南建築經營 協會年刊

2012.02創刊

2016.12第六期

發行人● 郭建志

社務顧問● 林清華 吳玉山 張育彰 林裕盛 陳昆和 謙雅曉 陳俊宏 趙榮波
 陳煌億 胡富文 陳德泉 方仕豪 陳瑞玲 陳俊明 黃明成 黃慧英
 陳金章 林清石 洪榮章 王東奎 邱俊耀 施沛志 許志鋒 謝永泰
 陳雨利 陳英賢 林淑鈴

主編● 張捷

資料● 陳怡伶

地址● 台南市建平17街157號9F2

電話● 06-2954210 傳真● 06-2978497

目錄 Contents



理事長的話

- 04 承先啓後・繼往開來／林清華
- 05 有聲有色・可喜可賀／吳玉山
- 06 平穩進步・春燕歸來／郭建志

演講新知篇

- 10 文化資產保存與開發／楊珮瑤
- 18 透天住宅機水電工程品質管理&常見問題／陳金保

社團發展篇

- 24 工程觀摩社／編輯室
- 28 攝影社／編輯室
- 30 攝影社～悠悠香江攝影之旅／魏國強
- 34 攝影社～花東金針花攝影之旅／陳祐帆
- 38 美食社／編輯室

交流分享篇

- 44 園冶獎參訪系列～景畊心／曾淑鈴
- 45 園冶獎參訪系列～文山硯／郭正揚
- 48 園冶獎參訪系列～福懋樹河堤／翁立維
- 49 園冶獎參訪系列～悅龍灣／楊博名

參訪旅遊篇

- 53 南投北投休閒之旅／陳怡伶
- 60 日本四國.小豆島五日遊記／陳怡伶
- 66 菲律賓宿霧驚喜遊／陳煌億

會務花絮篇

- 72 2016年全國建經高爾夫球聯誼賽／編輯室
- 76 會務回顧花絮／編輯室
- 82 大台南房地產業聯誼特約商店／編輯室

理事長的話



承先啓後・繼往開來

◎林清華（創會理事長）

臺南市建築經營協會邁入第八年，算起來還是個年輕的協會，不過第二代、第三代已經紛紛出現，這是個很好的現象，希望未來在新的世代「承先啓後，繼往開來」下，會務蒸蒸日上，發展更上層樓。

記得10幾年前，受邀高雄建築經營協會擔任「園冶獎」評審，感覺這個協會非常活潑，向心力很好，大家齊心協力一起為建築景觀努力，「園冶獎」從高雄到臺南、屏東，高雄建築經營協會走出自己的路，建築界也以得到「園冶獎」的肯定為榮。

在高雄建築經營協會的鼓勵下，當時個人擔任臺南市建築開發商業同業公會第八屆理事長，於是發起籌組負責人聯誼會，獲得熱烈的迴響，短期間內有2、30位建設公司負責人支持成立「負責人聯誼會」，廣納臺南市、縣從事建築相關行業人才，並定期舉辦市場分析、專業研討、聘請專家演講、組團觀摩海內外建築物，以及家庭聯誼等活動。

後來在臺南市建築開發商業同業公會第九屆理事長施鴻圖徵詢會友意見後，「負責人聯誼會」開會決定解散，並一致推薦本人負責籌組臺南市建築經營協會，經過一番努力，民國98年10月「臺南市建築經營協會」成立，由本人忝列第一屆理事長。

這麼多年來，本會在會員們的支持與努力下，會務持續茁壯，從原來只有100位會員，到如今已近200位；也是在大家同心協力、各展所長下，大台南不論是公共或一般建築景觀有很大的改變，讓古都變得越來越賞心悅目。

時光飛逝，本會許多會員第二代開始萌芽，有的甚至第三代都已現身，這些初生之犢卻毫不怯場，和大多非科班出身的第一代最大的差別，是這些年輕人不但學有專精，在網路無遠弗屆下，更利用各種管道充實專業知識，展示出來的成品令人刮目相看，誠所謂英雄出少年，一點也沒錯。

「承先啓後，繼往開來」，本會的年輕人日漸出頭天，而且表現優秀，令人欣慰，期待在大家的努力下，會務更加壯大發展，尤其希望學術界也能加入，共襄盛舉，相信未來本會的經營前途將未可限量。

理事長的話



有聲有色・可喜可賀

◎吳玉山（榮譽理事長）

臺南市建築經營協會，經由郭建志理事長兩年來的努力經營，不僅會員人數不斷成長，相關講座、研習課程及參訪旅遊活動，在各小組負責人員用心的推動下，也辦得有聲有色，真是可喜可賀。

至於與全國相關友會之聯誼活動，這兩年來也頻繁舉行；諸如建築經營協會全國高爾夫球聯誼活動、全國理事長聯誼會(P.P聯誼會)、全國攝影聯誼活動…等等，均在臺南市舉辦，上述活動也順利圓滿結束，真是本會的驕傲。

上述全部活動所需的經費與人力，都由林清華創會理事長、郭建志理事長及理監事們毫無私心的出錢出力動員相挺，並且發動募捐贊助，才能完成這些艱鉅的任務。否則協會經費有限，實在無法應付這些活動費用之龐大支出；而相關負責小組人員全力付出，任勞任怨，只能舉起大拇指對他們說聲「讚！」，辛苦了！協會有您們真好。

郭理事長兩年任期即將接近尾聲，在這傳承時刻即將到來之時，恭喜郭建志理事長，功德圓滿、功成身退。也祝賀即將上場的新任理事長，相信協會現有機制運作，在新任理事長領導之下，會務必定順利昌隆，在此謹獻上衷心的祝福，並祝大會圓滿順利！

理 事 長 的 話



平穩進步・春燕歸來

◎郭建志（理事長）

連續兩年經濟發展不見起色，又逢地動山搖的0206大地震，新政府對房地產的政策持續不利於開發，或有10年盤整之說，均讓消費者與建築業者觀望越濃！房地產本就急漲緩跌，漲時追高，跌時追低，但只要有需求，就必然有供給，價跌量漲，適時調整策略，因應大環境變化，亦可創造佳績，故建築業、相關業者其實不必太過憂心，學習沉潛待發，危機仍可入市，培養更精準的市場判斷與成本管控，因此，如何強化內部結構、提升專業實力與成本管控便越形重要。

確立4年前協會功能－創新、學習與成長；即是預見未來的變化！協會在林創會理事長清華、吳榮譽理事長玉山與諸位建築業資深前輩所擘劃的模式下，會員數穩定成長，各委員會功能穩健紮實，逐漸落實會員們的生活休閒、專業實力與美學養成等，成效十分卓著。建志在此特別感謝前輩們的鼎力相助，年輕二代的積極參與，相關行業會員的無私付出，著實讓建志感懷在心。唯一遺憾的是，因大環境及政府政策搖擺不定的影響，導致會員人數未能突破250人，但相信，下屆推出的理事長，必能完成這目標。

104年辦理80多次的活動，105年因0206大地震而縮減，但專題演講、小型講座、觀摩案場等仍持續辦理，專業訓練首次與生產力中心結合課程，拓展更大的專業領域；社團方面，攝影社活動表現最為亮麗、美食課程在今年也有所發揮，協會特約商店穩定發展，期待未來在新任理事長卓越的領導下，各委員會及社團能有更精采的表現！

本屆創新會務是每2個月舉辦的市場最新房屋市場調查報告，讓會員更能掌握市場先機。市調是一件耗時又辛苦的事情，希望能有更多的會員公司主動提供資訊，數據越多，更能有助於業者對未來的決策判斷。另外要感謝一直在默默貢獻的小天使們，有您們，會員之間的感情交流才能更為融洽。



積極與友會交流，一直是協會的例行任務，藉由彼此交流，獲得更多的訊息，更好的創意。本會於本屆主辦「全國建經PP會」、「高爾夫球聯誼賽」與「結攝台南攝影比賽」，感謝所有的承辦夥伴、贊助業者與會員公司，讓活動辦得有聲有色，在此致上十二萬分的謝意！

年輕二代開始承接責任，代表傳承與成長，更多的二代陸續出現，專業訓練更形重要，可以預見的是，下屆理監事先進們將展現創新的風貌。期待教育訓練委員會與工程觀摩社能成為學習建築與工法交流的平台；會員發展委員會努力增加建築業二代與公司幹部的會員數，這樣也才能讓準會員順利成為正式會員；廠商最新產品與工法分享應該建立一個平台，讓更多會員了解；休閒能增進思緒寧靜與觀察的敏感度，期待美食建築委員會與聯誼旅遊委員會規畫更棒的行程；協會知名度與活動需要不斷的曝光，公關委員會與攝影社是一個非常重要的媒介；明年市調委員會將改為3個月辦理一次市調報告，相信內容將更為精彩紮實！小天使組織將予以重新編組，讓會員彼此之間能更為熟悉，以利市場動態的了解。

平穩中求進步，春燕終將歸來，感謝全體理監事及會員先進們的付出與支持，使協會會務更顯精彩，有您們真好！感恩！祝福大家事業成功，家庭美滿！



夢想起飛



嘉陞建設

嘉陞 胜家園

全新完工



薪想事成 雙車墅

20米中華路旁、溫馨享住歐式莊園別墅

六甲・中華路
252號斜對面

699-3977

文成
車坊旁



演講新知篇



協會定期邀請各界專業人士
舉辦相關最新的議題分享
謹摘錄重點內容以饗向隅會員

文化資產保存與開發

◎楊珮瑤（演說者）

◎編輯室／整理



楊珮瑤。

文資保存與開發好像在天秤的兩端，不知孰重孰輕，各種社會、經濟、文化、政治、環境、人種等問題，都在開發與保存間被考量著，讓事情變得複雜，藉著溝通與了解可以建立共識。

文資保存中遺址的問題常讓相關單位人士感到痛苦，特別提出台灣最近文化部、宜蘭縣政府、花蓮居民都覺得痛苦的案例與大家分享，即漢本遺址與蘇花改的案例。蘇花改是花蓮人衷心期盼的「一條安全回家的路」，在當時社會壓力下，環評20天就通過，創下最短紀錄，一般是1至3年，當初蘇花改環評時曾在鐵路東側海岸進行考古試掘，只發現一件史前陶片，於是決定開發，只有考古人員隨行監看。



考古搶救的專業是需要時間的。

遺址是深埋地下，有不可見性，也有不可預測性，漢本遺址因為一碗麵改寫了歷史。當時蘇花改穿越漢本遺址這個路段已經在施工，一位負責其他路段的考古隨行監看人員過來在附近吃麵，忽然發現眼前的土層有一排陶片，似乎曾經有人類在此活動；於是到工地裡查看，發現早有一大塊遺址被挖掉，大量陶片與文物散落破碎。就這樣，一個不為人知的千年遺址重見天日，也跌破了考古學家的眼鏡。

漢本遺址在宜蘭縣南澳鄉，出土的遺物非常多，是台灣近年來至為重大的考古發現，出土的遺物中有金箔、瑪瑙、鐵器，不但見證了此地當初漫長的生活史，也見證了當時居民有航海貿易的行為。經過深入挖掘，發現在一個文化城之下，還有另一個更大的文化城，由於考古需要時間慢慢做，影響了蘇花改的工程，讓花蓮人安全回家的路更漫長了，地方人士認為這是一種霸權，花蓮縣長傅崐萁說這已經變成國際的一個大笑話。

今天舉這個例子是希望各位了解遺址的一個特性，第一，它是在地下的，無法先做因應，第二，考古搶救的專業是需要時間的，第三，考古是很花錢的。

為什麼要保存文化資產？是為了誰來保存？如何保存？這是許多人的疑問。

台灣文化資產保存法令大致承接了日人的文化財觀念，文化資產不是死東西，是個活用的東西，從小的單一東西，擴大到物品



文化資產不是死東西。



舊建築的利用在這幾年也興起了風潮。

、建築、街區，甚至擴大到整個環境的概念。舊建築的利用在這幾年也興起了一個風潮，像台北華山文創園區就是很受矚目的案例。亦即文化資產的保存已不只是公務部門的工作，民間也用創意來開拓歷史建築，從消極的保存維護轉向積極的活化經營，也讓整個城市的脈絡出現新的可能性。像臺南，就是一個先鋒，早就發起「老屋欣力」的活動，這幾年台北也發起老房子的文化運動，台中、宜蘭也相繼有民間發起的老房子再生運動，文化資產在現代意涵的詮釋之下，也富有新意，不再是保存守舊的概念，而是創新的根源、創意的基礎。

雖然如此，還是有很多人覺得碰到了遺址就是很倒楣，有種懷璧其罪的感覺。一些老東西給我們造成了很大的負擔，所以在民國94年修法時，就考慮了權利與義務之間的平衡，而有減免稅捐、容積移轉、修復補助等。現有文資法有個規定，即主管機關要尊重所有權人的意見，並提供專業諮詢，但因三年前爆發台北普安堂事件，民間壓力很大，文化部就針對這個規定做出解釋：「程序中適時提供當事人專業諮詢，並非意指私有文化資產的處置均應徵得所有權人同意始得為之」，釐清文資與私有產權間的地位關係，以及公部門於過程中應扮演的角色。雖然如此，民間仍然反彈，許多古蹟所有權人提出訴願或行政訴訟，所以，我現在是個官司纏身的人，每天都在寫答辯書。

最近幾年參加過一些國際文化資產保存的會議，發覺台灣對文化資產保存這麼排斥、害怕，甚至會感到痛苦，其實是因為我們的保存觀念與國際上的保存觀念有落差，有需要去接軌。個人覺得我們需要有些新的觀念與策略，尤其是面臨全球化變遷的環境，在綠環境、永續環境的思維之下，遺產應該有創意與創造。因為遺產不只是跟過去有關係，也跟未來有關，台灣的觀念較保守，對文化資產的保存應該是可以更活潑的，與生活多做連結，相信大家對文化資產保存就不會那麼害怕了。



台灣對文化資產保存感到排斥、害怕。

義大利佛羅倫斯的聖母百花大教堂，新教堂建在舊教堂的古蹟上，不會格格不入，他們50年以上的建築，要修要拆都要報政府機關核准，且歐洲一些古蹟採光非常好，用鮮明的手法融合一些設計，在裡面不會覺得暮氣沉沉，我去國外常羨慕他們擁有漂亮的古城，相對的，我們在分區管制、分區開發上是有需要補強的，在生活上的使用就不會那麼不便，可以得到相對應的解決。

民國101年，為了保持臺南的歷史街區，訂定了一個振興的自治條例，對歷史街區、歷史老屋做了定義，也訂定了振興執行方案。文化部也針對歷史老屋及街區有補助計畫，分為建物整修類與文化經營類。另外，還有一些相關的補助辦法、認定原則都在陸續進行審議中。目前臺南全市歷史街區普查出37處，普查結果要提報歷史街區振興委員會審議後，才會逐年進行指認及振興工作，必須召開公聽會，程序很嚴謹。

目前公告指認的歷史街區只有一個，就是鹽水歷史街區，會先調查歷史脈絡，經過專業評估與討論，再做街區畫定的工作。鹽水歷史街區範圍包括朝琴段、月港段、月津段、後厝段等，總計約1686筆地籍，總面積約133,013平方公尺，真正說起來並非一個街區，而是比較老的街廓，大部分位在商業



目前公告指認的歷史街區只有鹽水。

區，市府振興方案補助的部分包括廣告招牌、門牌樣式的規定等，均屬於獎勵性的補助規定。



鹽水歷史街區有規定退縮建築。

對於鹽水歷史街區退縮建築部分，專家的建議是歷史性巷弄兩側，有新建、重建或整建的建築物高度應以維持建物既有高度為主，至於巷弄沿線建物高度，也會配合其歷史價值有所約束，建議若必須高於二層樓時，第三層樓起退縮建築，以維持視覺效果。

建築跟人一樣，從出生到死亡，它的衰敗過程是必然的，各種功能也會產生折舊的狀況，它老的時候，一般人都想要拆除，而不會想到做保留，若它在文化歷史上具有保存的意義的話，機關或相關社會人士都可以提報。

我們的文化資產根據文資法規定，可分有形與無形文化資產。無形文化資產與民俗技藝等有關，有形文化資產與建築界較有關係的是古蹟、歷史建築、遺址的部分。在七類九項的文化資產中，有「指定」與「登錄」兩種。古蹟、遺址及自然地景為「指定」，歷史建築就是「登錄」，兩者之間的差別，在一般概念中，「指定」具有較高強度的約束與管理機制，「登錄」相對是比較寬鬆的。

目前指定的古蹟有138處，登錄的歷史建築12處，指定的遺址9處，古蹟依法規定就是要維持原有的形貌，可以減免地價稅、房屋稅及遺產稅，歷史建築則可減徵房屋稅及地價稅50%。在罰則方面，毀損古蹟不但有罰金還要負刑責，而且刑責很重，歷史建築屬於獎勵性質，所以是沒有罰則的。

在確定古蹟身分後，相關單位就會提出修復或再利用計畫，然後規劃設計，再進行修復或再利用工程，這些都會逐一做報告，提出工作報告書，下一步就是管理維護，包括防盜、防災、保險、經營管理及日常維修等等。

甚麼是遺址？就是過去人類生活之後留下器物及痕跡的地方，它有可能是好幾層的，也就是過去有一群史前人在某地生活，後來他們離開了，所使用過的物品都被遺留下來，經過歲月的遞嬗，加上風積、河流的沉積作用，或是山崩土石流等因素，一層一層的被覆蓋。遺址和古蹟、歷史建築有很大的不同，古蹟和歷建就是一棟房子在那裡，確實可以知道它的規模、毀損狀況，可是遺址一直深埋地下，不知道它範圍多大？多深？有幾層？藏的遺物有多少？要花多少時間整理？這也是我們在推動遺址保存上碰到的很大的困境。

過去人群使用的器物如陶器、石器、貝器…等，經過考古專家的鑑定，就知道他們當時的生活，我常說考古專家很厲害，根據這些遺物就可以編出一套劇本出來。

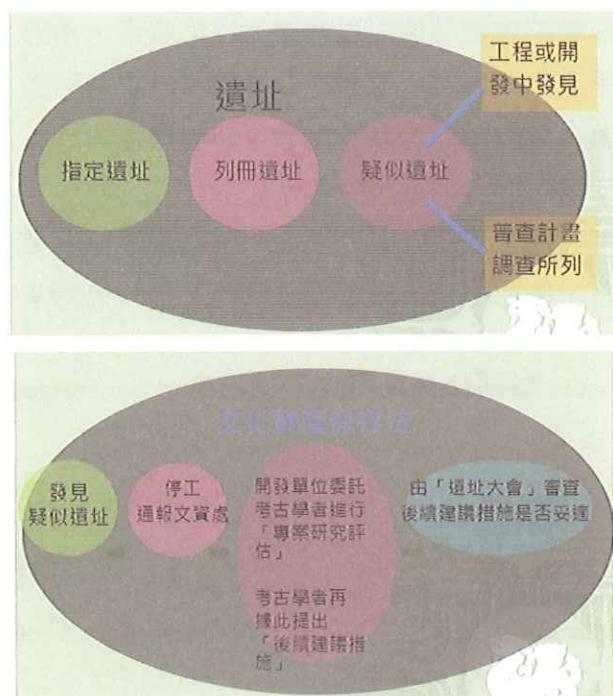
考古學文化期，最近的是明清漢人文化，往上是西拉雅文化、薦松文化、大湖文化

、牛稠子文化、大坌坑文化，也就是距今300年到5000年。

考古學文化期相	年代
明清漢人文化 (歷史時代)	300B.P.~
西拉雅文化 (歷史時代)	500~300B.P.
薦松文化 (鐵器時代)	看西期
	薦松期
	鞍子期
大湖文化 (新石器時代晚期)	魚寮期
	烏山頭期
	大湖期
牛稠子文化 (新石器時代中期)	牛稠子期
	鎖港期
大坌坑文化 (新石器時代早期)	菓葉期

台南應該是全台各縣市數一數二遺址很密集的地方，共有300多處的遺址，可見以前先民就覺得這裡是很好生活的地方，留下了許多遺跡，也因此造成各位與我的困擾，我們最近在處理永康地區一個棘手的相關案件就與遺址有關。

文資法中有指定遺址、列冊遺址與疑似遺址，均各有規範，指定遺址與列冊遺址是經過法定程序審查的遺址，較讓我們大家困



擾的是疑似遺址，疑似遺址除了指「普查計畫」調查列出的遺址外，還包括在工程施工或開發中所發現的遺址。

各位在挖地基挖排水等基礎工程時發現疑似遺址該怎麼辦？根據文資法規定，就應該馬上停工，然後通報主管機關臺南市政府文化局古蹟營運科，請專家學者來評估，依照評估結果來做後續建議措施。根據文資法規定，建議措施首先是停工，有可能暫時，也有可能永久停工，不過除非是指定遺址，不然是不會永久停工的。再來是變更施工方式或是重新規劃工程配置，例如墊高處理或是避開遺址精華區。如果仍然無法調整開發範圍或避開遺址時，就須依據試掘資料，評估進行搶救發掘或是採施工監看方式，若在施工監看過程中再次發現文化層等現象，就要停工再次進行進一步評估，要如何處理都要看現地的文化資產情況做專業的評估。

現在我們有做遺址的查詢，就是要落實預防性考古的概念，臺南市政府將遺址公布在網站上，這是開各縣市風氣之先，開發者在最初規畫階段可以先進行評估調查，預先將文化資產納入開發案選址與設計規劃的考量，也可避免延誤工期等不好的影響。

遺址在指定之後也是有些相關的權利義務，例如不能破壞或容積移轉等等，也有些

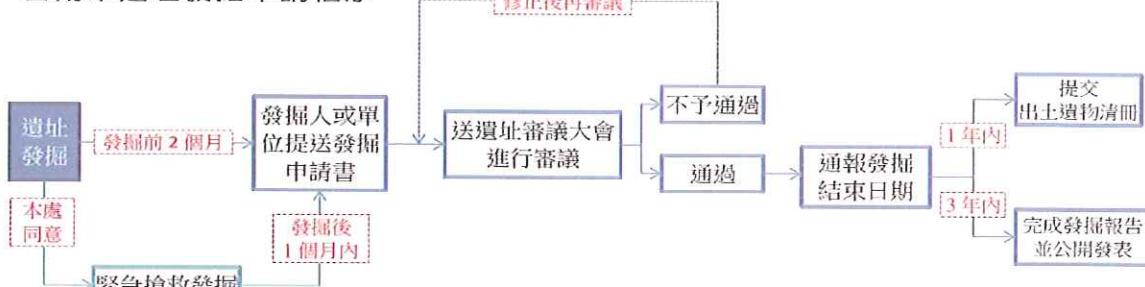
獎勵與補助，不過，目前臺南指定的9個遺址，如南科、麻豆…等，都在公有地上，對一般民衆目前沒有很大的影響；列冊遺址則有2處，因為牽涉到私有地，就會要求開發單位先邀請考古專家評估後報請主管機關處理，經調查評估後可能會要求變更設計或變更施工等相關措施。



南科指定的遺址在公有地上。

目前我們的文化資產查詢，不只遺址，包括古蹟、歷建，都可以在臺南市政府的開放平台或是文資處的網頁上查詢，可以了解地號是否在遺址範圍或敏感區範圍內。目前已開放建築師進行自主查詢，建築師可上網站進行查詢，若基地所處地號或其邊界向外延伸100公尺範圍內，涉及古蹟、歷史建築、聚落之定著土地範圍，或是向外延伸600公尺範圍內涉及遺址的部分或全部範圍，就要檢附自主檢視表及相關附件送工務局，工務局會辦文資處，再依文資處回覆採取適當措施。

臺南市遺址發掘申請程序



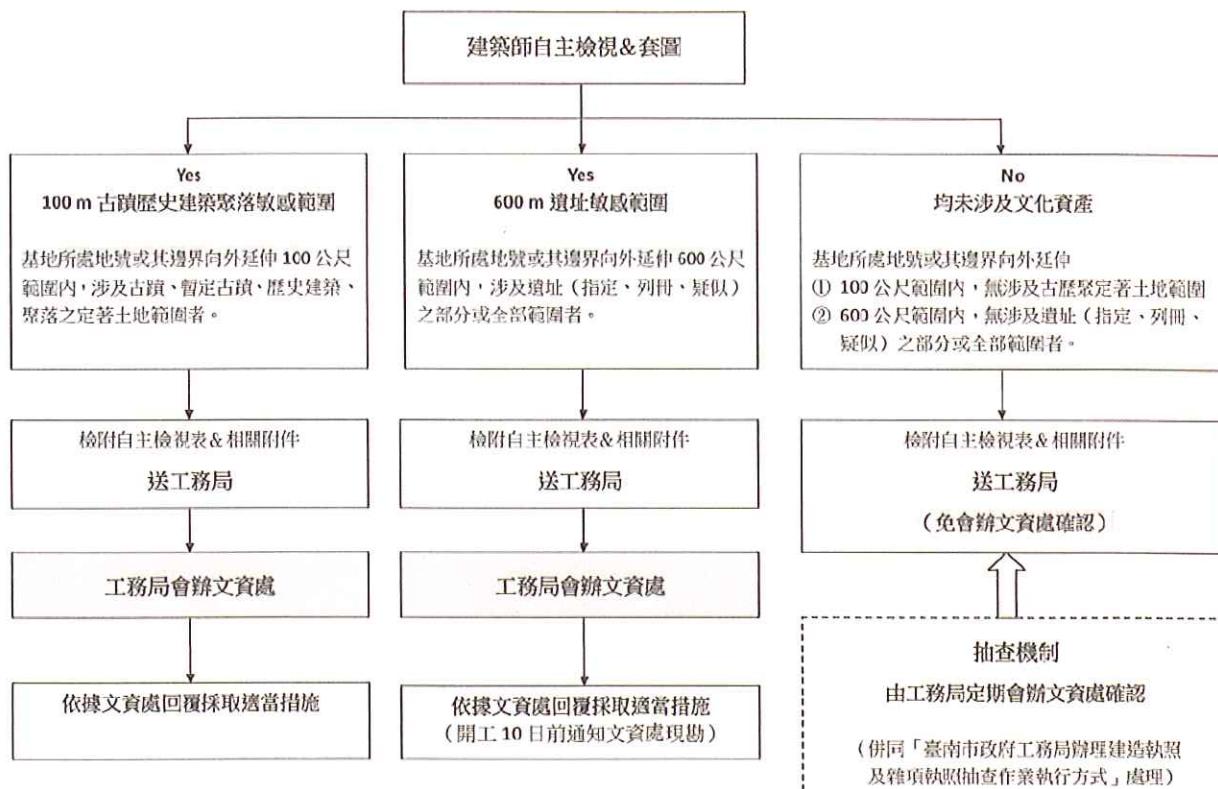
在這裡分享台南最近的幾個案例，永康的飛雁新村要辦都更，由於當地附近有遺址，但沒有明顯的出土遺物現象，所以決定可以都更；但在地質鑽探時卻發現有陶片，引起文史工作者的關注，認為都更應暫停或取消以保存遺址。開發者遠雄公司請了專家學者來調查，雖有一些出土遺物，但考古專家認為這些出土遺物對台灣的考古史來說，價值只是一般遺址而非重要遺址，認為可允許開發，只要監看與搶救即可，但受到關心地方歷史文物者的反對，認為這對台灣或許不很重要，但對永康地區來說卻是很重要，且是獨一無二的，建議保留，2月底為此進行一場公民論壇，但在各說各話下，這個案子後續如何發展還不可知。

仁德有個建案在挖掘時發現出土遺物，經調查應該要搶救，拖了半年多，當時房地產還很好，但建案卻不能在最好的時機推出

，業主非常配合，卻沒有法規可以獎勵或補助他，顯示現在的法規還是不夠完備的。這兩年我們在臺南遇到了一些困境，與建築師公會做過溝通，希望臺南可以訂定自治條例，還是有很多困難，尚在研究中。

個人認為文化遺產保存視野應該擴大，可以參考國外的範例與法令，來作為新的做法、策略、調整的參考，同時希望建築從建築師到營造業到銷售端點，期待整個社會對文化資產有新的認識，對環境或居民的心理、整個大地、整個時代的精神，可以融合與考量，建築不是指是人的居住而已，還有心靈與歷史文化的延伸，文化遺產是可以作為社會發展的一個驅動器，儘量透過溝通與理解，取出一個最可能的平衡，讓我們有一個比較好的生活環境與空間，來永續的延伸下去。

臺南市申請建築是否涉及文化資產案處理流程





MONTBLANC
SPACE
DESIGN

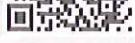
萬寶隆空間設計
DESIGN INTEGRATION CONSULTING



公司 | 台南市南區新建路3巷38號1F

工廠 | 台南市安平區平豐路275號

| www.facebook.com/mb.houselife/



T | 06-265 2261

一個成功的案件，來自一群人的專業。

● 室內設計部

事前充分溝通，用心聆聽業主需求，並透過3D模擬實景呈現，成就幸福的藍圖。

● 裝潢工程部

直接編入經營體系，有效控管施工品質並效益極大化。
整齊、秩序、效率。

● 建材採購部

嚴選建材，大到低甲醛板材，小到一支螺絲皆可由公司統一採購。

● 客服工務部

從工程收尾與售後服務的執行力，也是長期客戶轉介客戶的主因。

● 事業開發部

與建設公司、代銷公司、垂直產業鏈的合作方案，執行並加以維護，活絡房地產交易。打造業主、設計公司、客戶三贏局面。



垂直整合流程「一條龍服務」，品質穩固

我們建立獨有的經營模式，組織的規模、部門化的架構、建立起我們的商業模式。我們的企業文化，承擔了更多的企業責任與道德準則，路雖難走，但我們堅持（善）的初衷，從永續的關點出發。給業主更多的享有，更好的選擇。

我們立志，讓設計裝潢不再是那麼有距離，在誠信的基石下，應該可以更普及、更實惠。以誠心、真心、用心的施工法則，從設計、選材到施工裝潢及安全管理，一條龍式的專業服務，讓業主可以相當放心將案子交給萬寶隆。

優勢介紹 唯有執行力，才有競爭力!!



同樣的投資，作品更完善

同樣的作品，成本更經濟

同樣的案例，品質更穩定

- 戰績，是我們的履歷 -

大御建設-子曰系列

大隆建設-彩繪村

太子建設-太子花博

日東昇建設-華美

方集建設-朗香

住盛不動產-天鑽

好事達建設-好事安平

宗駿建設-京硯

良動建設-薈夢湖

冠一品建設-一品賜富

陳慶/樺成-大創世紀

得冠建設-得冠日光

隆富建設-畫森林

富立建設-耘非凡

富瑞建設-謙邸

富都建設-富都晶鑽

豪棋建設-MoMa系列

璞苑建設-適幸福

掘旅青年旅館

頌13 Villa休閒會館

(近期作品陸續新增中)



透天住宅機水電工程 品質管理&常見問題

◎陳金保（演說者）
◎編輯室／整理

首先，很感謝受到大家照顧25年，今天很高興有這個機會與同業來分享我所聽到、看到的，讓大家在碰到類似問題時知道如何處理。

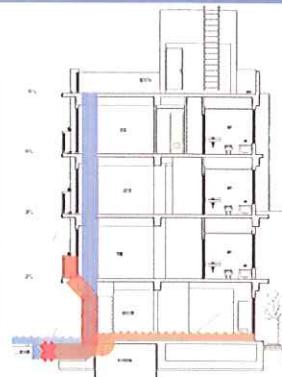
剛開始就來跟大家分享一些案例，首先是冷氣排水口漏水、陽台倒灌像水族箱，以及馬桶噴水，這些排水問題不但是水的困擾，還有臭味。最近有朋友來找我，幾乎都是問排水的問題，只要外面的排水溝無法排水時，水排不出去，雨水管滿管形成壓力，就會從一樓落水頭溢水，而如果陽台的排水也接入屋頂排水管時，發生無法順利排水就會導致陽台的水滿起來。



冷氣水倒灌的原因，一是未獨立分管，末端若堵塞就會產生異味，二是管道斜度不足，冷氣水滴容易在轉管處累積，這時水中雜質沉澱、微生物增生，讓水更加無法排放，異物加上積水的表面張力，堵塞就會造成倒灌。目前一般的冷氣排水作法，是冷氣排



1.雨水/汙水分流系統
(2)雨排水示意圖



水管沿樑邊轉至垂置管道，建議規劃好機台位置，並避免水平管，要設置斜管。

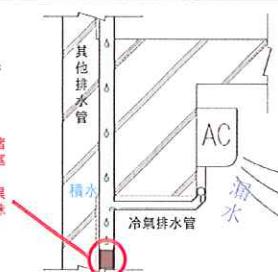
以往家戶排水管是直接排入水溝，除非排水溝堵塞，否則不會有異味，但是現在雨污排水分流實施後，排水管與糞水管是綁在一起的，必須做防臭的功能，在出口處做總

2.預防措施

(1)雨水排水

*獨立立管

冷氣水倒灌原因
(一)未獨立分管



1 冷氣水延管壁一滴滴滑落排放。

2 因斜度施作不足，令水滴易在轉管處累積。

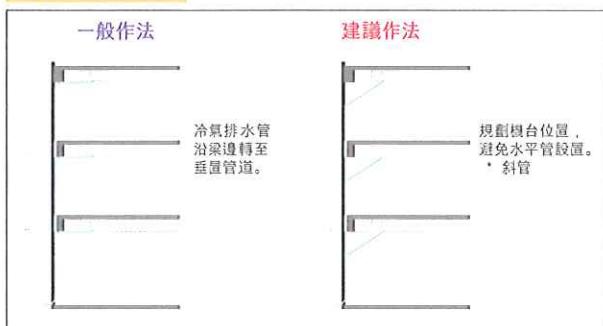
3 水中雜質沉積、微生物增生，使水更加無法排放。

4 異物+積水表面張力，堵塞造成倒灌。

冷氣水倒灌原因
(二)管道斜度不足



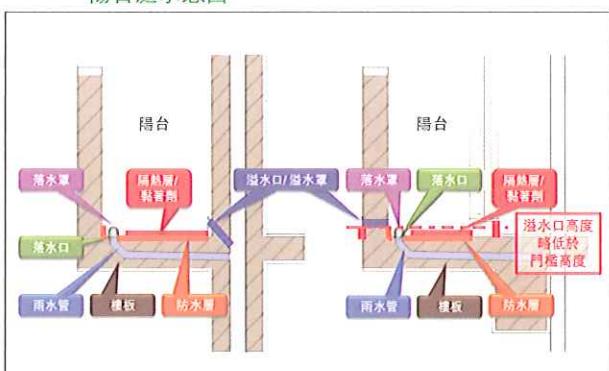
冷氣排水設計方案



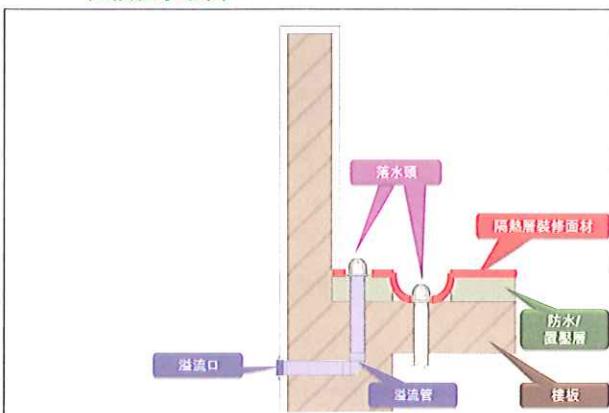
(1) 雨水排水

落水口/溢流口設置方案

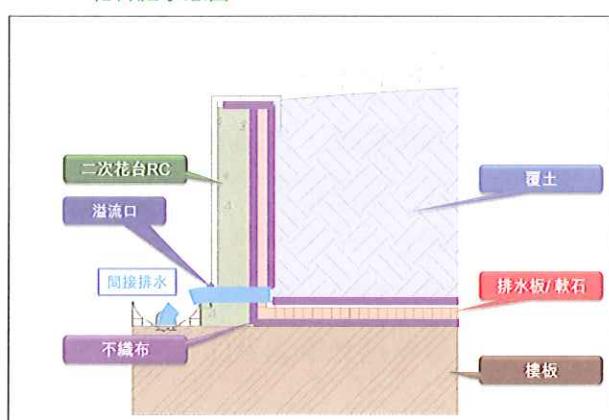
阳台處示意圖



屋頂處示意圖



花台處示意圖



防臭，才能避免臭味。排水品質要做好管理，首先是做高程規劃，然後確實檢查一樓排水洩水坡度落水頭位置，再以充氣球塞做排水配管滿水試驗，至於穿越外牆的管路，應加施作過牆管止水板，以免管路周邊滲水。

在給水常見問題及品管方面，有關熱水管保溫，在綠建築評估手冊與住宅性能評估要求上，都強調保溫材熱傳透率U值，宜參考相關規定選用合適評等的保溫管材。

有關給水品質管理，要注意

(1) 給水及加壓泵浦要設置RC基座及防震墊片，以避免安裝時破壞防水層，



廠商提供之規格

材質	表皮層 低密度PE	斷熱層 中發泡PE		
密 度	0.92g/cm ³	0.188g/cm ³		
抗拉強度 Kg/cm ²	伸張率 %	吸水率 %	壓縮荷重 Kg/cm ²	熱傳導率 W/mK
8以上	10以上	1以下	1.5以上	0.044

(2) 給水管路配管應儘量減少接續點，以減少漏水機率，管路亦應避免配置於柱身內側，以免漏水時無法打鑿修護，(3) 給水管路裝妥，在未澆置混凝土與室內裝修粉刷前，皆應施行分段或整體壓力試驗並拍照與記錄，(4) 慎選不銹鋼管配件，不適宜的管材容易造成鏽蝕。



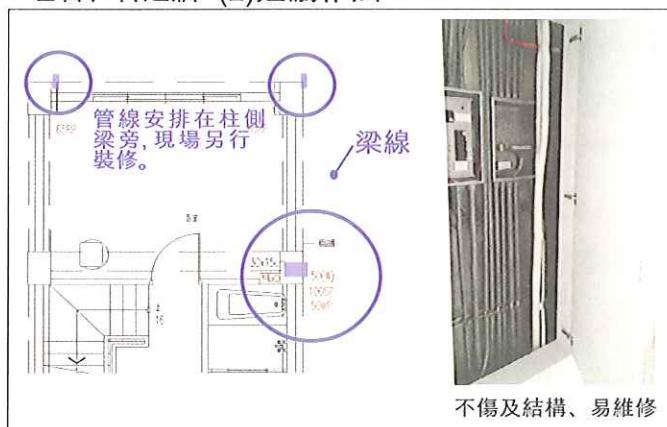
不適宜的管材容易造成鏽水蝕紅。

在包管、管道牆方面，舊式做法多將管線埋設在牆面中，甚至穿樑至其他樓層，會削弱結構體，建議將管線安排在柱側樑旁，現場另行裝修，如此不傷結構，也易維修。至於配管整合品管，則要注意：1. 埋入式配電盤背面，應注意並考量牆及保護層厚度，並加鐵網及開口鋼筋補強，防止牆面龜裂，同時應注意灌漿時水泥壓力，施作支撐架防

包管、管道牆 (1) 舊式作法



包管、管道牆 (2) 建議作法

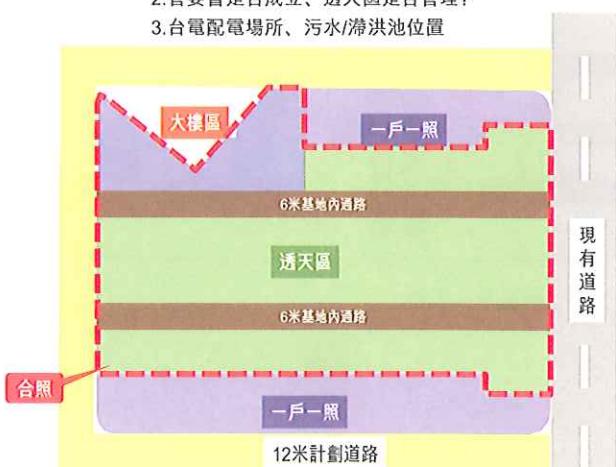


止箱體變形；2. 管路埋設應注意保護層厚度，保護層不足時應加鐵網防止牆面龜裂；3. 管路配置單層筋時，應將PVC管以鐵絲鐵釘固定於鋼筋上，並以鐵釘或間隔器維持保護層，避免管路貼模板。

中庭道路也有要注意的地方，譬如要先了解計畫道路是否已徵收、管委會是否成立並開始管理透天區、台電配電場所及汙水、滯洪池的位置。

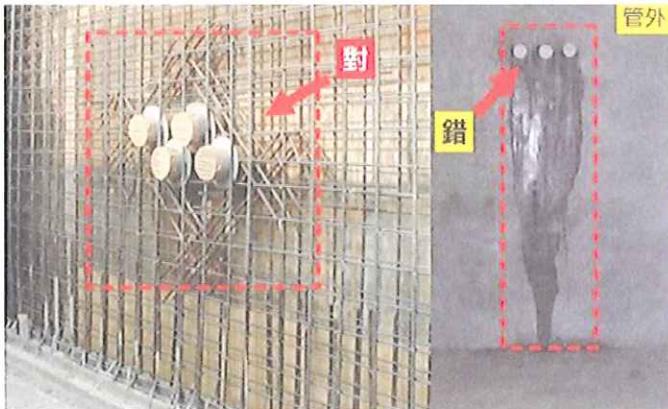
案例一

1. 規劃重點：1. 計畫道路：徵收or未徵收(所屬單位)
2. 管委會是否成立、透天區是否管理？
3. 台電配電場所、污水/滯洪池位置



至於其他的常見問題與品管重點，整理如下：

1. 接地裸銅線應以火泥熔接處理，避免壓接或絞接，熔接前須清潔模具、銅線、接地銅棒，並將接地銅棒、銅線水氣去除。
2. 接地線引上至接地箱內，應依地質特性及建築物基礎構造，於接地計畫中提出有效之止水措施，以阻絕地下水藉由導線間毛細作用往上滲出。
3. 管路排置過密，應注意管路間距，可用鐵線將管路間距調寬固定，以免影響混凝土之澆築。



管路穿越外牆處，應施作止水措施及補強，以免管路周邊滲水，澆築時應特別注意摗實。

4.出線閘配置PVC管及套接頭之連接，應以膠合劑塗抹接續，以防止接合處脫落，並於配管完成後，將管路以鐵線固定。

5.EMT管續接器之固定螺帽應扭斷，以確保管路銜接牢靠，管路與續接器間隙以膠帶密封，以防泥漿滲入，造成管路阻塞。

6.預埋鐵件系統分色，提升施工辨識度，便於檢核避免錯配。

7.室外弱電人手孔引進處，進出管路周邊須平滑修補，內部雜物須清除。

8.模板組立完成後，應儘速依規劃之施工圖預留吊子及照明出線盒，管路出口等位置應精準規劃樑板放樣。

9.樓板配管應隨即配合鋼筋鋪設進度施工，配置後應整體檢視各類配管。且管路幹管不可垂直穿樑。

10.分電箱安裝前先將各管徑盒接頭予以安裝固定，並於箱體內側加以支撐，減低牆灌漿時變形。

11.明架天花板內線路應加設PVC軟管保護。

12.電信配線箱內應有接地線及接地端子，數位電纜接地遮蔽線應予以接地，垂直管之電纜應加裝止滑擋板及固定，末端導線應加絕緣處理。

13.資訊、電信配線箱內之線路標示，應編碼標誌來源位置，以備將來查線管理及維護。

14.金屬管路埋設於地下泥土內，應將管路加以防蝕包覆處理。

15.給、排水配管及套管施作，應注意引上放樣位置，並配置於雙層筋內，管路與排水管路配合之間距須正確。

總結：施工前的整合與規劃，對工藝(註1)的要求與著墨，落實品管要求以查驗，才能成就一棟好建築。



(註1)什麼是工藝？

工藝是利用各種生產工具，對原材料和半成品和造設計預期的產品，要求進行加工機處理的方法和過程。工藝直接關係到產品製造方案的設計，生產路線的確立、原材料的選擇、生產裝備的配置、產品質量的檢測、產品的包裝、運輸等諸多環節，是建立生產製造系統的基礎。



佳皇關係企業

www.jia-hwuang.com.tw

佳皇旅行社有限公司
佳皇租賃有限公司
佳皇汽車遊覽有限公司

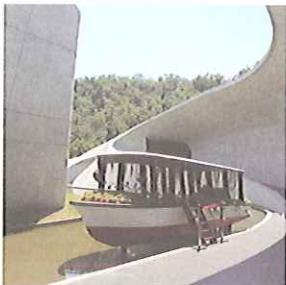
佳賓至上 尊貴如皇



旅遊包車



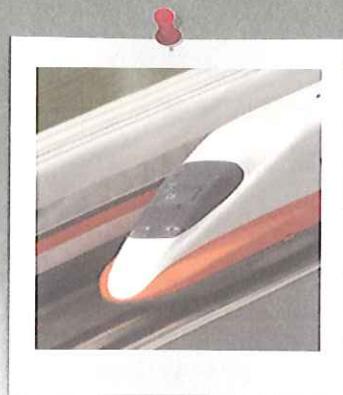
頂級商旅



國內旅遊



國外旅遊



商務洽公

旅行社服務介紹：

佳皇旅行社承辦各項旅遊業務，公司對營業項目所抱持一絲不苟的服務精神，則是由上至下半點不虛，其營業項目包括：

1. 國外旅遊：辦理國人赴海外旅遊事項，個人、團體或長短線行程安排。
2. 國民旅遊：舉行國內團體旅遊，服務國人遊寶島奇景、外島風光，接辦國內親子團或個人、團體北上南下差旅事項。
3. 國外或大陸人士來台旅遊：承辦外國友人來台觀光、參訪，商務客戶洽公、考察，或大陸親屬來台探親、依親等項目。
4. 獎勵旅遊：每當逢年過節，公司行號慰勞員工，或商場往來回饋客戶時，佳皇旅行社配合舉辦獎勵旅遊項目。
5. 國際旅館訂房：無論客戶出國是因洽談商務、純粹休閒度假，或為瞎拚什貨趕搭流行風，本公司都提供國際旅館訂房服務。

佳里總公司

722臺南市佳里區新生路69號
電話(06)7217-828 傳真(06)7217-829

台南分公司

702臺南市中西區民生路一段167號4樓之2
電話(06)2229-306 傳真(06)2229-307

聯絡方式

服務專線: 0800-011-581
E-mail: jh88888tour@yahoo.com.tw

社團發展篇



協會的子社團有
工程觀摩社.攝影社.美食社
各種活動精采
歡迎加入陣容



工程觀摩社前往台中參訪。

成軍近二年的工程觀摩社，剛開始社員只有30人左右，如今已爆增到七十人，歸根究底就是活動辦出口碑，其中社長翁立維的積極認真，最是功不可沒；因而讓大家都勇於加入這個社團是最大的原因吧。

工程觀摩社今年大約平均兩個月舉辦一次參訪：分別是一月份前往寶竑科技、富藝廚具、三希堂磁磚、德匠廚具與柏御衛浴廚具等廠商觀摩；三月份於長榮大學推廣教育中心舉辦空拍飛行器技能培訓班(初階)教育訓練；五月份則是前往富麗隆大恆聚《遠奏曲》觀摩系統模板工法；六月份是參觀台南優良建案：國揚-翡翠森林、南源-莊園68、統榮鋼鐵-TTK系統樑柱、勝田-悅光、勝田-悅河等五處；九月份遠征台中參觀公共建築：國立公共資訊圖書館、台中國家歌劇院與寶鯨-清斂、慶仁-之間兩建案的接待中心。最後一個活動則是十一月份受邀友會臺中建築經營協會所舉辦的～台中建築論壇：智慧綠建築論壇等共六次活動。

工程觀摩社

◎編輯室

社長：翁立維

副社長：黃嘉恩

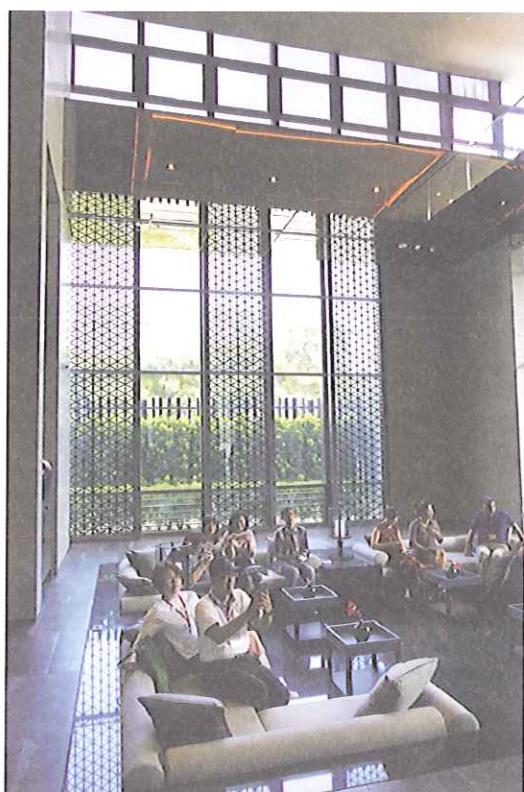
財務長：歐淑吟

舉辦的活動得到社員的肯定，翁立維計畫未來能到國外參觀一些建案，更希望朝著參觀個案有建築師實地導覽，讓社員們有深入的了解，甚至是提問，達到更好的交流。

工程觀摩社是協會的聯誼委員會之附屬社團，歡迎協會之會員、準會員及其直系眷屬加入本社團，讓我們一起對房地產相關營造、裝修工程之觀摩、研究、學習，以達共同成長；藉由參觀國內外優良建築、營造裝修相關工程及協力廠商，提升自我工程品質與觀念。



參觀國內外相關優良廠商，提升自我工程品質與觀念。。

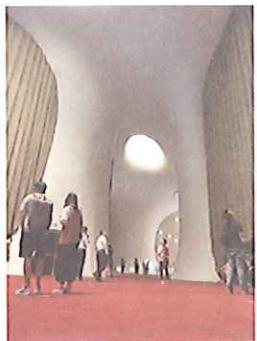


看，大家多專注的精神。



工程觀摩社走踏全省參訪。

活動翦影
甲副總裁





ARTIS Fine forms and strong colours

Add a fresh touch of colour : VILLEROYBOCH.COM/ARTIS


Villeroy & Boch
1748



bulthaup b3

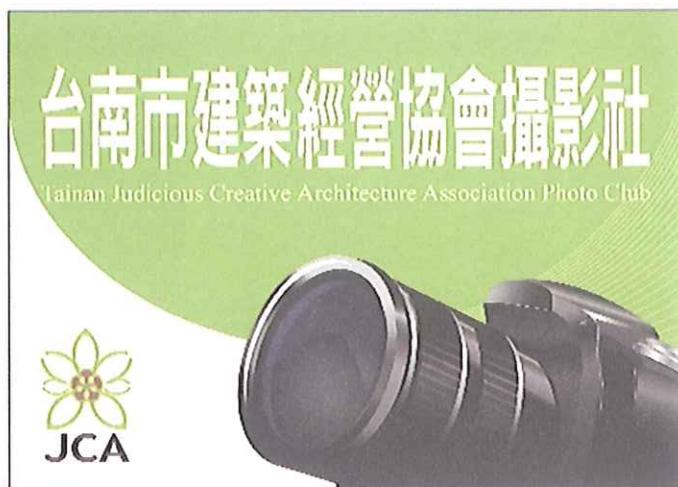
lafon.bulthaup.com

 bulthaup生活誌 

bulthaup

 台灣總代理 楠弘廚衛
柏御衛廚

 衛浴部 台南市慶平路168號 06 298 6606 廚具部 台南市建平十七街117號 06 298 6606



社團簡介

法國著名的雕刻家羅丹說：「生活中不是沒有美，而是缺少發現美的眼睛。」希望社員們在工作閒暇之餘，透過學習攝影的過程，能更進一步去發現生活周遭的美好事物，並紀錄當下所見的畫面及故事。

學習內容

《課程》

每一年的課程會先從認識相機、相機的保養及清潔開始、接著是攝影美學、攝影構圖、手動模式的設定操作等教學，最後是電腦修圖後製的課程。

《講座》

每年社團會配合課程安排及社員需求，邀約專業攝影師來社團舉辦各類型的攝影講座。曾邀請人氣超旺的紅刺蝟、戴群芳等攝影師來分享人像攝影美學；也邀請過德國bulthaup廚具及義大利B&B傢俱的特約攝影師郭家和先生，以他的個人經歷及作品和社員們談論他拍空間的攝影心得。美食攝影也是最近很夯的主題，社團則是邀請到「餐桌上的攝影師」－許峻誠先生到場分享例如攝影構圖、美食擺盤、餐桌佈置等有關拍攝美

攝影社

◎編輯室

社長：郭威志
副社長：王泓喻
王世勳
財務長：余妍蓁

食該注意的大小事。此外，在今年十一月底，更是榮幸的邀請到國際級攝影大師－范毅舜先生蒞臨社團，分享他著作中的攝影作品和故事。

《實拍》

雖然社員們大多是建築相關行業，但是每個人喜歡拍攝的主題並不局限於建築或室內設計裝潢。社團曾舉辦過空間、人像、美食、風景等實拍練習，明年也將安排商品攝影及室內棚拍，供社員嘗試練習。

《旅遊》

社團今年分別安排了一趟香港、一趟花東的旅遊攝影活動，每趟旅程盡是滿滿的回憶，行程景點都是社員們自行討論安排，有別於一般觀光團的旅遊路線。明年也將規畫一趟國外、一趟國內旅遊外拍，真是令人期待。





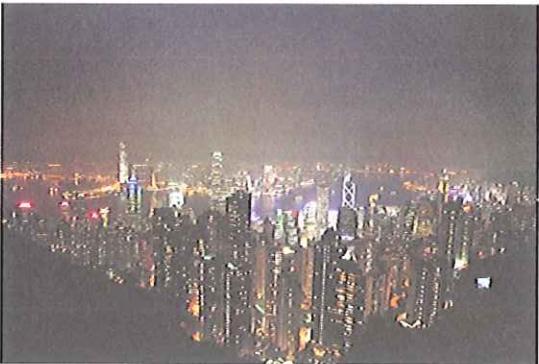
活動翦影
◎ 剪影





悠悠香江攝影之旅

撰文◎魏國強



一大早，
攝影社的勇士們，
帶著矇鬆的眼神，
仗著我們還年輕，
從早上六時晨光第一線的地方出發，
終於到達了小港機場。

正式展開為期三天的香港自強攝影之旅，
計畫是怎樣開始，
大伙是如何籌備，
話說～社內來了一個香港人，
他說，香港很璀璨繁華，
東方明珠有個不夜城，
像是香港旅遊局派來似的，
就在一個月黑風高的晚上，
攝影社的一群人，
從臺南健康路上吱吱喳喳的起哄開始。

第一天熱身操，
到達酒店放下行李直奔紅磡碼頭，
出發至北角春秧街市場的電車站，
看見了電車夾雜在傳統市場，咔嚓（快門聲）！
再從北角電車站搭乘電車出發至中環電車站，



在電車上作街道攝影，
同時嘗嘗香港人上下班擁擠的生活，
嘩！心想有人會開始後悔，
怎會是這種旅遊，
不管了，領隊嘀咕嘀咕著，
只能往前走，
大伙就提著五味的精神繼續走下去。
計畫是要從中環至半山自動扶手電梯，
經過都爹利街石階及煤氣燈，
到蘭桂坊，
然後再到IFC Mall國際金融中心商場，
但計畫往往趕不上變化，

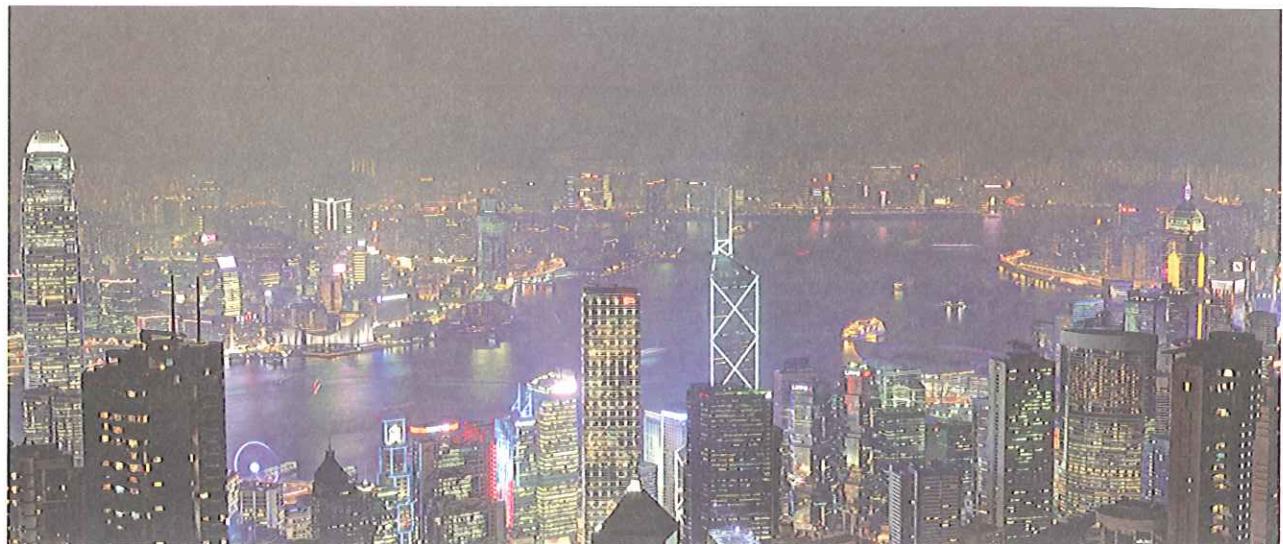
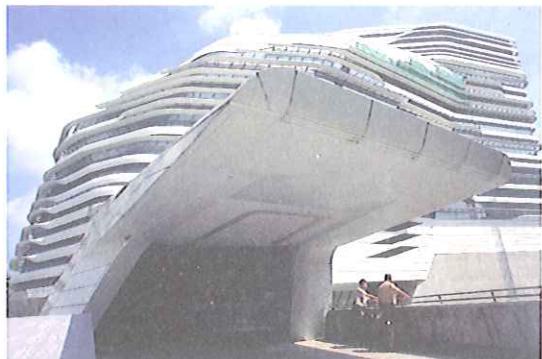
在記憶中，
街景一片模糊，
究竟有影喺，
反正領隊說有就有。
很快的抵達蘭桂坊SPARK意式餐廳享用晚餐，
總算給大家有個浪漫的夜晚，
但還不能順道晚安，
因為壓軸戲係「再步行」至中環碼頭海邊夜拍，咔嚓（
快門聲）。

但回程有蘭桂坊SPARK餐廳明星般的小兩口老闆沿途相送，
直到中環碼頭搭乘渡輪至尖沙咀碼頭分組解散，
終於在浩浩蕩蕩中，
結束了萬里長征的第一天，
當夜回到飯店後，
才明白Home sweet home的真正意思。

第二天大家又好像患上失憶症般，
忘記了昨天所流的汗水，
用餐畢，的士分進香港理工大學賽馬會創新樓，
參觀Zaha Hadid建築作品，



Hadid的創作真的很花錢，咁際，
但不用擔心相信香港已經從旅遊業回本，
但最感謝領隊的人脈廣，
走到那兒都有人招待，
能像貴賓般，
遊走於這譽載香江的大樓內。
結束這濃濃後現代建築的行程，
接著從香港理工大學「步行、步行、步行」至尖沙咀
碼頭（因為很重要所以說三次），
途經尖沙咀東海旁，
再搭乘渡輪至中環碼頭，
前往中環山頂纜車車站，
此時有位隨團的大師要脫隊，
準備要混進名店街的人群中，
領隊自知無法攔阻這花花世界購物魅力，
只好答應，
但一再叮嚀，
人數可以少但不可以多的歸隊，
據聞這大師在香江發生了被計程車欺騙的故事（已經
不是第一次），
但最遺憾的是：財是失了，
色，竟然還完美無缺的保留著……。
接著，晚上到太平山頂凌霄閣自由攝影，





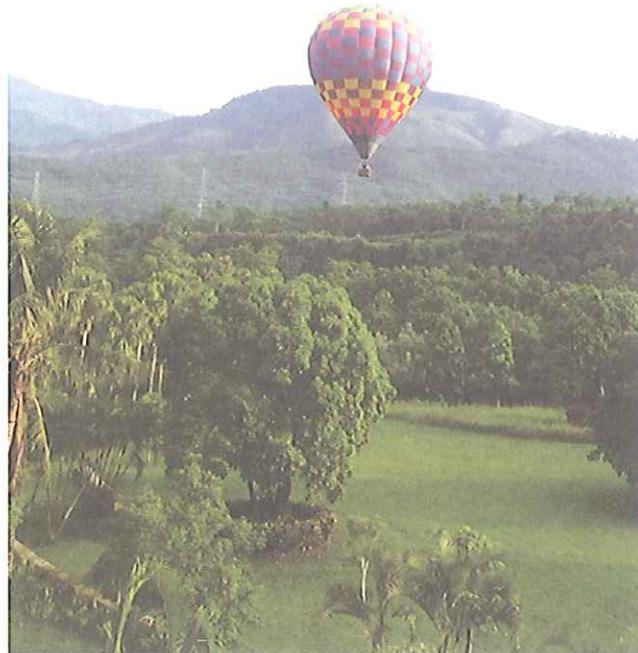
觀賞羅大佑唱盡東方之珠夜的世界，
此時居高臨下、夜溯絕色、不虛此行。
但，領隊什麼叫晚餐凌霄閣自理，
....大伙就這樣被放生覓食，有中有西輕重隨客便，
其實，領隊也空著肚皮在闔黑中度過。

來到最後的一天，
連嘆息一聲都來不及的時候，
領隊就宣佈行程接近尾聲，
大伙憂喜參半，
喜的是.....來花花之都沒花到錢，
憂的是.....退房還要再轉搭乘機鐵到東涌，
再往大嶼山上去，
皇恩浩蕩之師到達大雄寶殿後，
要續征大佛像之巔，
領隊下令三十以下，不得退卻，
將士用命沒有空間可退，
余等一擁而上，
因為大家都不承認年齡已是三十有幾，
那更怕五十有餘，
大家只好再親臨這佛山仙景，
問問前人走過的路，
豈有來者。

在高聲闔別後，
感謝聲縈繞不絕於耳，
每夜回想大家的道別，
心思卻久久不能自己，
用「快樂屎」來道謝領隊，
「快樂」領隊可心領，
至於「屎」聲珍重，
那就請大家自行處理啊！

花東金針花攝影之旅

文◎陳祐帆



西元2016年9月2號，晴空萬里、風光明媚，迎著晨曦，臺南市建築經營協會攝影同好社，繼5月「香港自強不息旅遊外拍」操到（火花去）之旅後，再接再厲、努力不懈，為了追求人世間最美麗的風景，捕捉最最感動的瞬間，我們這群有理想、有抱負的忘年之交，再一次滿懷欣喜地背起行囊，搭上火車展開我們3天2夜充滿期待的「花東金針花攝影之旅」。

世事難料，生命中有些事該發生的還是會發生，我們陳董(煌億哥)及其夫人(家郡姊)因為前一天想到要跟我們這群俊男美女、才華洋溢的人間奇葩展開一場知性之旅而失眠，後果就是八千里路雲和月…追火車。但也因為這個插曲，一夥人努力的出著餽主意，完全忘記上車睡覺、下車尿尿，這個最高頹廢指導原則。想想還真是蠻勵志的。（這件事提醒我們，不要輕言放棄，錯過了要想

好方法努力追上）感謝前輩的身體力行，典範在夙昔。

於是我們在一片勵志當中來到了今天第一站小野柳，珊瑚、厚層砂岩、薄層泥岩，交互沉積加以海浪長年的侵蝕，鬼斧神工、渾然天成，搭配上花東特有的青山綠水、海天一色。沿著步道前行，林投、白水木、黃董及岩石上的蔓榕…等，還有婆娑的椰林隨風搖曳，蟲鳴鳥叫、浪濤驚岸合奏出大自然不朽的樂章。大夥迫不及待的捕捉鏡頭努力的留下美麗的瞬間。

拍照，是一件很累人的事，器材很重又要上山下海，美景當前但是美食更加誘人，飢腸轆轆，吃飯去啦！往米巴奈特色美食餐廳前進，酋長皇冠造型外觀的特色餐廳，漂流木烤山豬肉、檳榔花炒山芹菜…等，搭配糯米與台梗九號配種改良的特色米飯加上



台東地瓜，果真！人間美味啊！酒足飯飽繼續前往下一站三仙台，當然沿途街拍順便採買吃吃喝喝是一定的。（不要給他說出來，盡在不言中）

下午走訪了三仙台(阿美族語最東邊的地方)，比西里部落(阿美族語養羊的地方)，遇見了在地文創樂團「寶抱鼓樂隊」的領隊，介紹著他們到世界各地表演精彩的回響。一群部落的孩子用漁場的浮球切半製成的鼓，透過打擊的樂聲將隱藏在東台灣的一個小小聚落，揚聲於國際；讓人敬仰與佩服。米希里部落除了音樂還有幾米的雕塑及繪圖點綴搭配原住民畫作，隱身於聚落建築之中，增添了我們追逐鏡頭之外另一種尋訪的驚喜。想到今晚即將入住的緩慢民宿，嘴角不禁高高的揚起，太期待了。(慢一點，靈魂才跟得上)民宿官網的開宗明義章，很鬼但也很誘人。不過經過一晚我應該可以確定沒有鬼，因為晚上想夜遊順便拍點月影星光，結



果暗到伸手不見五指，更別說看到鬼了。
(石梯坪的夜晚很鬼很暗，照片為證)呵！呵！呵！（註：晚餐很讚CP值超高）

第二天，依舊踩著晨曦，搭配著東台灣的美景，出發前往此行的終極目標六十石山。沿著山路蜿蜒而上，田野遼闊，花開滿谷灑滿一片片金黃，中綴點點紅瓦農舍，彷如來到了歐洲阿爾卑斯山，沿途我們也了解了六十石山的由來，原來是日本人砍光了原生的樟樹去做了樟腦油，樹倒石現，算一算剛好有六十顆大石頭因而得名。車子來到休息區，即將開始步行，上山之前先買點名產，再吃幾支金針花冰棒（註：是甜的很有米糕風味）很讚。（思克大哥金針不是只能燉排骨喔。（冰棒不是鹹的）哈！哈！哈！哈！這個要給他笑很久）。

景色太美在六十石山揮汗，不辭辛勞努力拍下美景，一個上午懷著依依不捨的心情坐上小巴下山前往時尚便當故事館吃便當去。（下山的時候學到，不能一直踩煞車，煞車皮過熱會出人命的）。唉！花開的再美終究要凋謝，留住美麗的瞬間就好，吃飯很重要。下午還要追火車街拍像櫻木花道那樣，結果下雨了，後面的大坡池也一起繞過跳過，往鹿野高台而去，還是被雨追，不過技術好，照片還是給他拍得美美的。當然，繼續買名產。前往晚餐（田媽媽傅姊風味餐）超好吃。（聲明：不是我太好養，此行的餐真的都很讚），啊！不小心真的吃太多，趕快回飯店泡溫泉減肥（今晚入住鹿鳴溫泉酒店），晚上魏大師牌技教學，結果大師的莊家倒先輸光了所有籌碼（跳棋跟象棋），所以說，大師國語要標準啦！大輸。



第三天一早，窗外傳來嗡嗡嗡的蜂鳴聲，原來熱氣球升空了，趕快回頭抓起相機、手機拼命地拍，忽聞四周傳來喃喃聲，果然是同志，陽台出現了許多相機跟手機，還有熱血青年追出去。(以上論述，有圖有真相，請看花絮照片)。回房收拾行李，到布農部落欣賞了感人的歌舞表演，不要忘記買名產，如果不是太困難，記得多少捐點錢給山上的孩子一點機會。接著前往原生應用植物園吃很多草的火鍋(偶而當當牛羊也不錯)。下一站「台東大學圖書館」美麗的建築，不想讀書都難，害我跟同事為了一探究竟辦了圖書證，忽然覺得一直文青起來；該館103年8月建置完成，依山傍水，順著山形而建的綠建築，由境向聯合建築師事務所陳良全建築師領導設計，我有很衷心地膜拜一下並且很用心的由內到外幫這棟經典建築留下英姿及倩影。而後到了豐源國小拍一拍這棟毀譽參半的建築，然後前往火車站踏上歸途。

(順著火車…回想)

因緣際會加入了臺南市建築經營協會攝影同好社，發現他不僅止於是一個因為共同興趣而成的社團，透過每一次活動的參與，讓我們深刻體驗到他是一個溫馨和諧的大家庭，除了學習更好的攝影技巧之外，也學習到很多人與人相處的態度，這裡有和藹親切的前輩不吝賜教與提攜，更有積極負責的年輕二代們無怨無悔不辭辛勞的籌備、規劃一次次的豐富課程及旅遊，因為大家無私的付出，我們更加珍惜用心感受大家每一次相處的時光，也共同創造了許多美好的回憶。攝影是一門艱深的專業技能，個人天分有別，師者傳道、授業、解惑。青出於藍需要自己的造化，攝影社提供一個造化的平台，沒有出師(獅)；也許當豹子也不錯。

學一下我的衛星導航，如果可能，請迴轉。看見我們，加入我們，您的人生必定更加精采。(看看我們的照片多麼幸福快樂，而且很多拍得很專業)

註：這趟花東金針花攝影之旅，途經紅葉部落，第一次留下足跡膜拜一下當年少棒的風華，殊不知後來竟遭颱風摧殘殆盡，在此也祝福紅葉部落早日重建完成恢復往昔風光。



台南永康老店 歷史悠久～ 在地深耕近30年！

分店最多 房仲第一

住商
不動產 **住商不動產**
www.hbhousing.com.tw

◆ ◆ ◆ 專業團隊在此為您服務！
◆ ◆ ◆ 專案土地開發、餘屋銷售
◆ ◆ ◆ 歡迎委託租售、委任帶屋



讚

台南永康加盟店

龍禹房屋仲介有限公司

(06)233-7677

臺南市永康區中山南路178號(臺南高工對面)



[Http://www.hbhousing.com.tw/web/D001/](http://www.hbhousing.com.tw/web/D001/)
掃描QR-code立即前往官網了解更多





臺南市建築經營協會一群美食愛好者在建築參訪之餘仍不忘探索美食，於是有了成立建築美食社團的念頭。

在陳煌億陳董的號召，104年12月30日在臺南市中西區忠義路一段39號GIAO義式餐酒館有了第一次的餐聚，並在餐聚中開了第一次社員大會，通過章程，並選出第一任的社長陳雨利以及副社長簡妙玲、吳璧秀等幹部。

建築美食社宗旨：

1. 藉由參觀美食建築、學習建築美學、烹飪、美食欣賞與經營之道，倡導健康飲食，增進社員彼此間感情。
2. 舉辦美食各項活動之研討，推廣健康美食。
3. 推動協會聯誼卡，簽立特約商店，謀取協會會員與社員之福利。

105年舉辦了五次精彩活動，活動內容包羅萬象，有建築美學、美食烹飪、美食饗宴、如何健康養生…。

美食社

◎編輯室

社長：陳雨利
副社長：簡妙玲
吳璧秀



第一次活動105年3月11日頂著凜冽寒風在富藝國際公司舉辦，由簡美玲副社長擔任講師，課程中講授蔬食早餐輕鬆煮藝、健康食用油、環保餐具…等，現場除教學外還備有豐盛健康蔬食早餐，讓所有學員除增進廚藝還享用豐盛早午餐。

第二次活動105年4月15日在慢慢來義法餐廳的烹學堂舉辦烹飪教學，由劉益群型男主廚傳授法式濃湯製作及煎牛排技巧，課程中社員爭相提問、勤作筆記，學員輪流操作之餘還可品嘗美食，會後並爭相與主廚合影。

第三次活動105年6月24日在會兄劉俊良的盈得股份有限公司舉辦，“手工的店精品咖

啡烘焙坊”吳品蓁店長擔任講師，課程中指導學員淺談精品咖啡、手沖咖啡實作體驗應且品嘗製作極為費時的冰滴咖啡。

第四次活動105年7月29日仍然在會兄劉俊良的盈得股份有限公司舉辦，由吳璧秀副社長擔任講師，講授「清涼養生飲品」，以時下最夯的罐沙拉容器調製各種五花十色鮮艷的飲品，原料都是採用新鮮蔬果，讓參與的學員收穫滿滿回家後如法炮製，在酷熱的夏天讓家人享用既健康又消暑的飲品。

第五次活動105年9月1日與工程觀摩設跨社合作舉辦「臺中建築觀摩美食踏青之旅」，參觀「國立公共資訊圖書館」、「國家歌劇院」以及「寶鯨清齋」、「慶仁之間」二個木構造接待中心，中午安排很有設計味的「叉子餐廳」，想享受美食之餘又可品味建築空間。

歡迎會兄、會姐們，美食建築社將會挑起您的味蕾，喚醒您追求健康養身的慾望，誠摯邀請您加入建築美食社。



活動翦影
Photo Report



有吃有喝又可學到東西的快樂社團。





Smart and Comfortable
打造聰明與舒適的智慧空間



電動窗簾系列



電動皮帶蛇形簾
人性化設計，電動窗簾中的精品



電動斑馬簾
多重視覺交錯美感，展現透光的窗簾



電動捲簾
美觀簡潔、上下捲動的窗簾



發射器/遙控器

讓生活空間變聰明

單/4頻道, 4鍵式



雙頻道, 6鍵式



壁掛式無線發射器



無線定時器



尊貴版發射器



觸控式遙控器



Bintronic
Smart and Comfortable

彬騰企業股份有限公司
BINTRONIC ENTERPRISE CO., LTD.
高雄市岡山區本工五路62號(本洲工業區)

電話 | (07) 623-6001
傳真 | (07) 623-5583
網址 | www.bintronic.com
Mail | bintronic@bintronic.com





翁來水之藝國際實業有限公司

生產防震、防漏、客製化

可貼覆各種修飾材、可搭配各式水療功能的預鑄浴缸

本身是工廠、貿易、工藝技術三位一體



中華民國專利授權M343460號

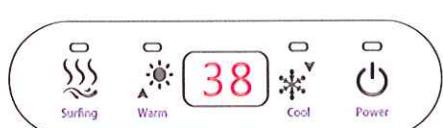
榮獲台灣優良產品獎



預鑄浴缸結構

台灣位於地震帶，有鑑於因為日久或地震所衍生出浴缸漏水破裂的問題，特別研發以遊艇材質改良出『預鑄式底模浴缸』。底模浴缸注重的是耐用、防震、防漏，缸體與結構體保有空隙，具有極好的保溫性，不用擔心池體龜裂漏水之慮。預鑄缸不僅是堅固的泡湯池底模，亦能鑿孔配管施作各式各樣水療功能，更是**降板式樓板**防漏唯一救星。

浴缸進入智能科技時代



智能調溫控制面板

智能調溫控制：可自行調整溫度，是冬天泡澡的最佳選擇

智能進水控制：可自動控制進水高度及自動補水

智能快速排水：可迅速將浴缸水排出缸外

恆溫大流量進水：可快速將水放滿浴缸

恆溫則是老人小孩最安全的選擇

OwnLife旗下獨立浴缸種類與款式最多 台灣NO.1



參訪旅遊篇



每年定期舉辦
國內外的參訪旅遊行程
內容精采豐富多元
歡迎會員共襄盛舉



晉有建設 景畊心

文◎曾淑鈴（日東昇建設）

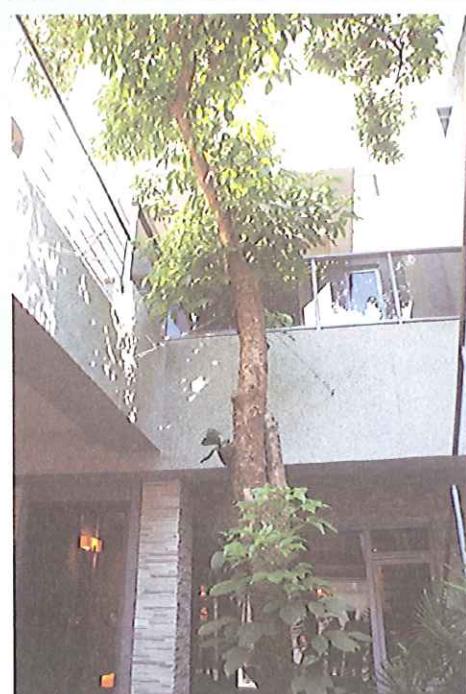
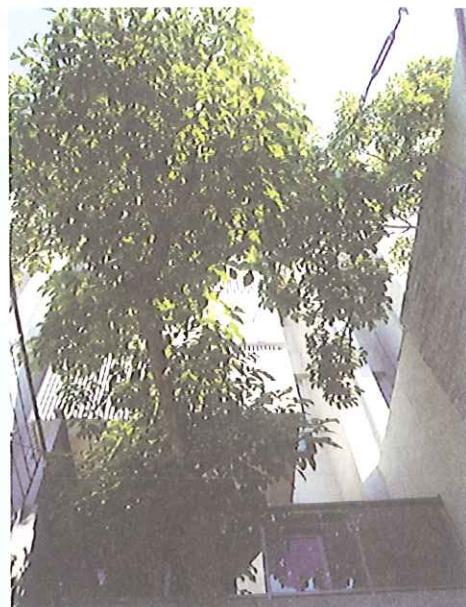
圖◎張捷

有台灣「普立茲克獎」美名的建築園冶獎，是由民間單位每年針對當年度公私領域特色綠美化建築做為評選，在雲、嘉(縣市)、南、高、屏6大縣市深受縣市政府與建築業重視。今年共有「悅龍灣」、「福懋樹河堤」、「樂活」、「景畊心」等11個在售個案獲獎。由建築師、學者、建商、文創者等不同領域工作者組成的高雄市建築經營協會，每年針對特色綠化建築評選「建築園冶獎」，建築經營協會針對當年度公私部門建築庭園景觀、設計原創、公共空間規劃與整體工程表現評分。

園冶獎從民間出發，提倡建築美學與綠化宅，得獎作品除景觀具一定水平，對未來居住品質與房價抗跌都有助益。融入區段環境特色，將建築導入風、光、水、綠4要素，節能綠化宅更可幫住家房價保值加分。

「景畊心」位於澄清湖特區內，基地鄰近有仁和公園、登發國小，全聯、小北等賣場、超市及長庚、榮總等醫療院所，採買有登發黃昏市場，交通迅速直通中山高、10號國道，生活機能成熟完備。

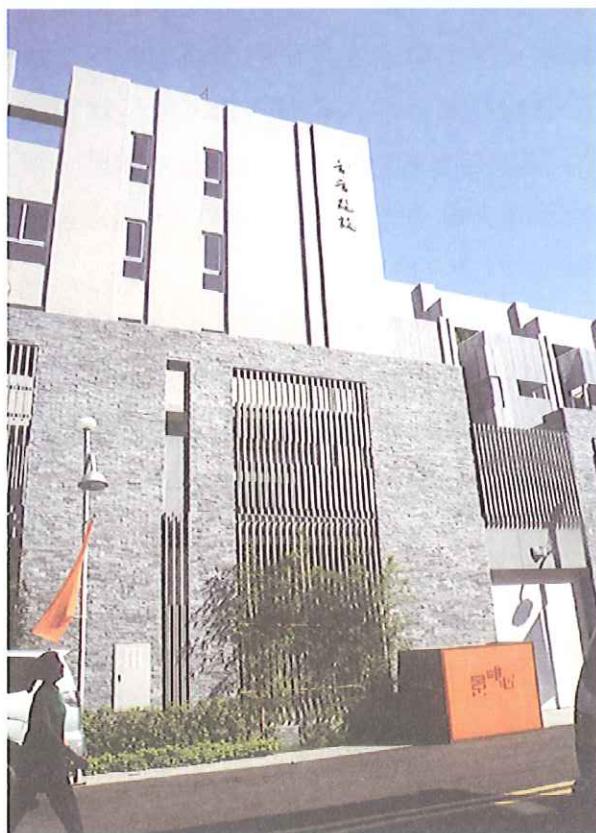
「景畊心」由晉有建設投資興建，基地面積 $2384.97m^2$ ，建築面積 $1135.59m^2$ ，總樓地板面積 $4739.95m^2$ ，建蔽率49.9%，容積率199.77%共14戶。臨12米澄合路的4戶，規畫成地坪41-76坪面寬6.2-12米的電梯透天店住，三角窗，地坪76坪、面寬12米，地建坪與面寬均全案最大。臨10米澄合六街的10戶規畫為51-53坪，面寬5.6米，是純電梯別墅。



景畊心的家樹。

「景畔心」室內外建材採銀、灰色系做層次配置，沈穩、內斂且大器，而一樓及頂樓的天井概念，讓採光、通風做到最佳化，除此建築立面的格柵變化，利用大量石材搭配格柵，不同尺寸的鋁方管搭配不同的疏密排列，兼具安全與造型，風格獨一無二，打造日式簡約設計風格。

10戶別墅，有10種不同建築表情！晉有建設禮聘建築師朱文明與景觀大師林怡良聯手打造「景畔心」，揉合輕工業與復古中國風，形塑一處私藏風景的人文寓所，讓「家」更顯不凡。更在每戶前庭種植一株家族樹，做為「成家禮」，茄冬樹直聳而上，成為2、3、4樓的私有窗景，在不同的樓層欣賞它不同高度的美。充足享受大自然的四季變化，而室內部分樓層牆面刻意砌上紅磚牆，流露喜氣的中國風，稀有的建築風格，更是當地吸睛地標。



景畔心的內外建材採銀、灰色系做層次配置，沈穩、內斂且大器。



麗晶建設

文山硯

文◎郭正揚（旺第建設）
圖◎張捷

靈魂內斂而感性，行事簡潔而理性，對建築的執著與堅持，蘊育出對社會與人文的熱情與關懷，感性的素養、知性的理念，追求建築的「真善美」，是麗晶團隊企業哲學的核心目標。

坐落於文山特區，清湖公園首排，是高雄唯一同獲2016年「高雄建築園治獎」、消費者外觀人氣獎」雙料殊榮。前擁衛武營國家兩廳院、環狀輕軌增值願景，近想澄清湖，正對百米綠園永恆棟距，以超越美術館農16的豪宅規格，完美展演鋒心所嚮往之文山珍寶。

麗晶建設新案「文山硯」基地705坪，休閒設施皆位於1樓，門廳挑高7.1米，並有交誼廳、健身房及宴會廳。共2棟雙併大樓，A棟為地上15樓、規劃63坪，B棟地上21樓、規劃78坪，格局皆為3+1房，總價1700-2400萬元。



全案採筏式基礎開挖，並規劃中空樓板，窗戶均採用昭和氣密窗及複層Low-E玻璃；廚房使用義大利進口Effeti品牌廚具，並配備SVAGO洗碗機及蒸烤爐，中島料理台亦為標準配備，78坪產品的中島料理台使用進口Bulthaup品牌。主臥衛浴則有TOTO免治馬桶、V&B面盆及蛋型浴缸。專案經理陳寶謙說：「本案為公園首排產品，擁有超大棟距，且建材配備多為頂級品牌。」

樓空中花園 植栽綠美化

為發揮基地觀景優勢，特別在頂樓空中花園安排親水淺池、賞景座區與植栽綠美化，可讓住戶在賞景座區輕鬆休憩，也能鳥瞰文山特區優質景觀，展現社區賞景的優勢條件。

大面玻璃牆 門廳引進綠景

社區一樓門廳旁，同時利用大面玻璃牆與親水淺池設計，引進前院綠化景觀，營造高檔飯店貴賓廊道般的氛圍，讓住戶進出社區更顯尊榮禮遇。

客廳大面窗 室內採光良好

客廳利用動線巧妙安排，營造出寬敞充裕的視覺空間，並結合低檻度大面窗與賞景陽台透空圍欄設計，營造出借景般效果，讓室內採光與通風良好，也增添賞景情趣。

飯店式衛浴 大型泡湯浴缸

主臥室的浴室採飯店式規劃手法，設置檯面式洗臉台、全自動電腦免治馬桶、大型

泡湯浴缸等，壁面也開設大面賞景通氣窗，結合天花板冷暖風機規劃，也利於維持浴室乾燥。

廚房利用寬度拉大，採取雙排廚櫃模式設置進口歐式加大廚具組，並規劃專用電器櫃，廚櫃設置內崁式進口洗碗機，增添空間整體質感，該廚具組多為北部億萬豪宅所採用的高檔貨。

戶數單純零店面 節省管理費

高雄市建築經營協會理事長黃秀文表示，舉辦已22年的建築園冶獎，訴求不只是頒發一個建築獎項，而是來自民間社會的建築運動。建築園冶獎真正的價值，在於能讓更多的建築業，透過參與方式，見證業界的成長；能讓更多的好作品，透過互相觀摩，得到學習的機會；更在良好的競爭中，透過爭取榮譽，訂下努力的目標。

2016年建築園冶獎高雄優質大樓得獎名單，包括城揚建設集團「凡瑞登」、「悅龍灣」、福懋建設「毓品」、「樹河堤」、京城建設「樂活」、麗晶建設「文山硯」、閨寶建築「飛鳥觀止」、聯上實業「聯上涵景」與鑫富都建設「莫內花園」等九棟大樓社區得獎。

造景規劃全方位 得獎大樓受歡迎

三禾廣告總經理黃永清指出，近年來在高雄市政府推動愛河流域景觀改造、美術公

園綠美化、高雄港灣景觀升等與市區綠美化工程，已呈現良好成果後，優質的水岸綠化景觀，成為市民前來休閒重要據點，定居人口逐漸增多，也讓北高雄美術園區內的美術館路、美術東二路、青海路等重要路段，商家開設逐漸集中，並串連北高雄明誠商圈、漢神巨蛋百貨商圈，刺激該生活圈的消費機能逐漸提高。

同時在建築園冶獎持續推動的正面影響下，高雄建商紛紛強化社區景觀、建築外觀、公設內容與空間特色，展現優質居家氛圍，也大幅提高居住品質，消費者也提高購屋意願，房價獲得支撐，形成優質大樓市場良性循環效果。

休閒賞景優質氛圍 建設到位房市起飛

福懋建設總經理涂耀斌認為，目前高雄市政府積極推動亞洲新灣區重大建設計劃，將打造高雄港灣的都市景觀，與先進國家港灣城市意象，南高雄亞洲新灣區建設計畫的核心區域，政府推動將該區規劃為多功能經貿園區的重大建設計畫區，民間建商則配合政策，在重大建設區規劃優質大樓，共同創造更優質的都市景觀。

而位於小港的少康營區遷建後，釋出廣達上萬坪綠地，政府打算規劃森林公園，刺激周圍房市蓬勃發展，加上交通條件頗具優勢，捷運紅線從小港機場，沿中山四路設站，透過捷運紅線，可讓生活圈連結至統一夢時代百貨商圈與大遠百購物中心商圈，讓生活



圈的辦公與住家機能，與百貨商圈的消費機能連成一氣，將成為南高雄發展潛力雄厚的重點生活圈。也因區域公園綠地多且對外交通便利，吸引多金換屋客持續進駐，帶動高質感景觀大樓市場推案集中。

建築獎刺激創意 打造綠意優質環境

另外，高雄市區近幾年來積極推動都市設計審議的成果顯著，區域內的建築物規劃，依據分區甚至路段條件不同，包括天際線、建物造型、色系搭配、建築退縮、街道植栽、街道家具、開放空間設計等，都需通過由學者專家與官員組成的都市設計委員會嚴格審查，經過多年來推案建商積極配合，讓都設新開發區的都市景觀，型塑出現代化都會區的意象。

除了都市設計審議制度展現優異成效，建築園冶獎的舉辦，刺激民間建商也紛紛型塑出綠意優美環境，有利吸引購屋者持續進駐，社區利用開放式空間規劃，讓綠地空間充足且綠帶環境優美，提供附近居民良好的休憩與賞景機能，經由街道景觀與植栽綠美化，讓居住環境品質向上升等，充裕的休閒活動環境，公園綠意休閒環境加上優質居住品質，有利刺激購屋需求增加，在政府領導政策與制訂法規，建築開發業者配合興建高質感住宅，提高消費者認同度，形成三贏局面。





福懋建設

福懋 樹河堤

文◎翁立維(聯友建設)工程觀摩社 社長
圖◎翁立維.張捷

樹河堤位處後勁溪一灣流處，德富街與德豐街三面臨路，一面臨翠屏國中，一面臨後勁溪，形成有約300度的永久棟距，後勁溪沿岸有步道與自行車道，帶狀綠廊提供休憩空間，延續周遭綠意，人行道利用植栽營造自然的迎賓入口，並以花毯廊道貫穿前後人行空間，阿水攻防以利用漂流木的自然特質，創造出中庭景觀，呼應後勁溪的自然生態，詮釋綠色建築之意境。

主體結構為地上15層，地下2層，規劃148戶，外觀上呼應後勁溪的灣流，以水波線條來設計整體外觀，以黑色為底色整理紛亂的開口部，再以淺色為皮層來產生對比，在淺色部分採用褐色與黑色搭配起來除了乾淨清麗外，也使建築物整體更加溫暖。

在大廳及公設動線上設計，引進自然對流風，再利用人行道造景水塘，降低室內溫度，達到節能環保的效果，鄰街與學校相望的圖書室，採大面落地窗，可與學生一同感染溫書氣息。





城揚建設 悅龍灣

文◎楊博名（富詮營造）
圖◎張捷

繼首次跨公司合作的「雙城匯」獲得好評，城揚建設和全誠建設再度攜手合作，在美術館和中都濕地公園交接處，推出「悅龍灣」，以雙品牌、雙服務，提供消費者雙價值。

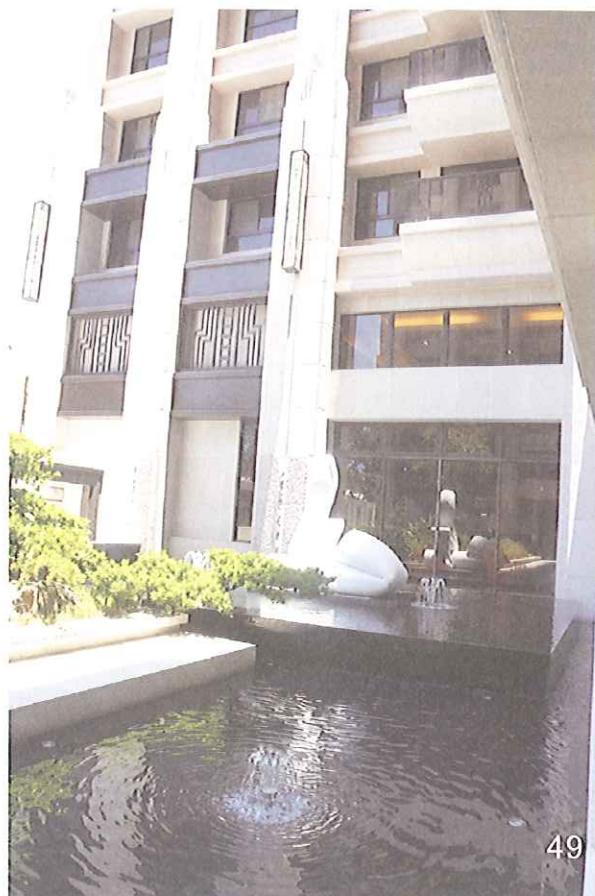
「悅龍灣」基地位於美術館西南側，緊鄰106年鐵路地下化後的馬卡綠園道，且在新增設的通勤車站美術館站正前方，西側仰望柴山，在個案的南北則可以俯視中都濕地公園及美術館綠意，在愛河蜿蜒入海前，「悅龍灣」輕倚在河岸旁，以Art Deco建築美感和河岸融合。

既然是城揚及全誠的雙品牌，在立面上，「悅龍灣」採用城揚建設擅長的Art Deco外觀，並以零店面的規劃，讓住戶能享受河岸住家的寧靜，在廣達1千400多坪的基地上，以分隔的三棟建築物，確保居家能擁有良好的採光及通風，一樓四周都種滿植栽，圍繞著整座基地，一樓Lobby挑高8米9，公設則在一、二樓，有宴會廳、撞球室、多功能教室、健身房及交誼廳等。公共空間放置B&B Italia家具與藝品，總值逾2000萬元，社區綠覆率達78.4%，獲得2015年中華建築優良施工品質類住宅高層組金石首獎。

「悅龍灣」因基地條件優異，中高樓層或可看柴山，也可看愛河美景，景觀視野豐

富多變化，因此，客層鎖定首購或換屋客層，坪數規劃從48坪至80坪，均為三、四房產品，其中，80坪格局還規劃了雙主臥、3套衛浴，以符合換屋族群的生活需求。

內部的格局及建材則處處可見全誠在合作案的著墨之處，像是藝術品，在大廳及中庭，就採用藝術家林金昌的五件雕塑品，妝點出整個公共空間的雅緻，而在石材的運用上，從Lobby、廊道一路延伸至電梯間，尊貴感立顯。



進入到住家空間，大門採用防火防爆鋁鑄門，並用結合感應、密碼及鑰匙三合一的CISA電子鎖，大廳地磚為少見的西班牙進口60*120cm釉上拋玉石米拋光石英磚，前後兩個陽台則搭配暗色系的黃山石地磚，既可耐髒，又能和客廳的色調搭配。

衛浴亦能感受到雙品牌合作的價值感，從主衛浴、次衛浴到公共衛浴，都是用和成不同型號的智慧型超級馬桶、V&B面盆，連淋浴龍頭都用同一組，是德國的Grohe埋壁式淋浴龍頭組，此外，主衛浴配有德國的Hoesch浴缸。

廚具也都是進口產品，義大利原裝Del Tongo廚具、瑞士KWC伸縮水龍頭、美國杜邦可麗耐人造石水槽、美國杜邦人造石檯面、義大利best隱藏式油煙機、義大利Ariston三口瓦斯爐，烤箱及洗碗機則為瑞典品牌Electrolux。



建設公司幾乎都是自行土地開發、規劃、銷售，到售後服務，但在房地產詭譎多變的現況下，近幾年陸續有建設公司互相合作。先有城揚建設和隆大營建合作「都廳苑」，前兩年，城揚攜手全誠，合力推出「双城匯」及「悅龍灣」，城揚目前手邊還有和太普及隆大三家公司共同開發的「中工案」，以及和太普合作的楠梓案，城揚建設打破同行相忌的門戶觀念，以合作取代競爭，為高雄建築業開啓新的企業經營模式。



基本資料

單價：每坪28~35萬元
基地/戶數：1415坪/216戶
坪數/格局：48~80坪/3~4房
類型：大樓
公設比：34%
樓高：大廳8.9米、2樓以上3.4米
管理：24小時飯店式管理
樓層：地上24樓、地下3樓
停車位售價：平面車位165~195萬元
付款方式：自備款20%、房貸80%
使用分區：特定第五種商業區
建蔽率（容積率）：43.75%
基地面積：4680.58m²
建築面積：2047.81m²
總樓地板面積：48836.65m²
建築事務所：弘憲聯合建築師事務所
營造公司：允良營造有限公司
完工日期：2015年9月
資料來源：城揚、全誠建設、
house.udn.com



自然無味 當然健康

虹牌全效乳膠漆，採用健康環保新製程概念，獨家Deltexmo單體去味科技能顯著降低乳膠異味單體，不添加人工香精，除了能讓您擁有優質美好的居住品質外，更能享受居家清新的幸福原味！給家最好的，當然選擇虹牌全效乳膠漆！



永記造漆工業股份有限公司
<http://www.rainbowpaint.com.tw>

台灣.高雄市小港區沿海三路26號
TEL:886-7-8713181 FAX:886-7-8715443

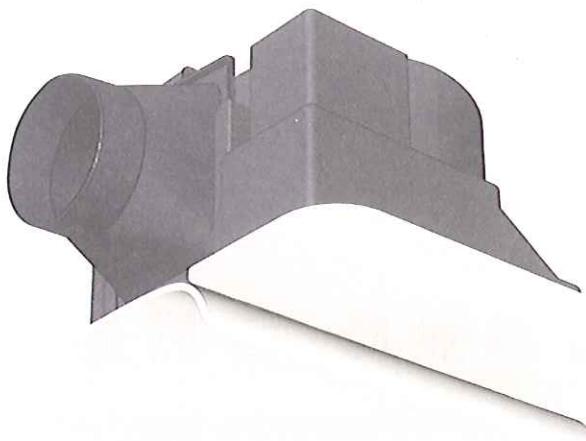
Breath

呼吸系列浴室通風扇

Refresh your life!



榮獲亞洲金點設計獎



A9810

優雅 | 4-6 坪

收斂中的優雅

呼吸系列通風扇



B9018

個性 | 2-4 坪

獨特亮點



B9001

自在 | 1-2 坪

空氣中的律動



中一電工科技股份有限公司



JYE

南投北投休閒之旅

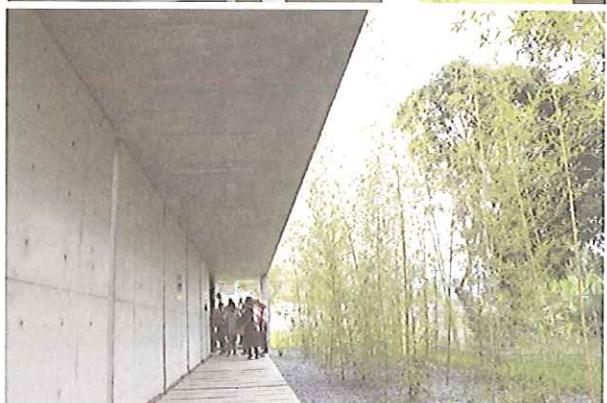
◎文／陳怡伶 攝影／張捷、陳怡伶

一年一度引頸期盼由聯誼委員精心策劃為期三天二兩夜的南投武界、北投知名景點休閒之旅，在9月6日-9月8日成行，由郭建志理事長賢伉儷夫婦及會員朋友朋友們熱情參與，共計35人參與此次活動。

9月6日我們起個大早集合從台南生活美學館出發，一行人帶著雀躍的心情，在歷經2個多小時的車程後，先參觀第一個景點－「毓繡美術館」，它是由企業家侯英蓂先生、葉毓繡女士賢伉儷出資興建，主要目的希望為台灣中部偏鄉地區創造一優質展演空間，結合展覽、教學、藝術家駐村等多元並進方式，除活化學校藝術課程與師資外，未來更可提升台灣藝術創作水準，及社會大眾的美感教育。美術館為占地兩千坪的清水模建築，委託2012年代表台灣參展威尼斯建築雙年展的知名建築師廖偉立先生操刀，耗時5年，終於在104年底建造完成。



美術館是占地兩千坪的清水模建築。



美術館的建物本身別具代表性，所展出的「身體風景：派翠西亞·匹斯尼尼」展覽，讓人印象深刻，策展人－派翠西亞·匹斯尼尼，她的作品利用藝術創作來探討科技對我們生活的影響，作品常涉及生物科技、基因治療、人類基因結構等面向，並探討人們消費文化的機制。

匹斯尼尼的作品常散發出一種奇觀、驚艷與神秘感，作品的隱喻性往往發人省思，最讓我印象深刻的是女性科學家用自己的身體孕育出特別的物種，畫面讓人深刻難忘，讓人不禁省思，在科技發達的當下，科技和道德倫理的分際界線，會因為科學長的野心而逐漸被人們所遺忘，或許未來的世界會變的跟我們所認知的世界不同，有翻天覆地的改變也說不定。



「身體風景」展覽，讓人印象深刻。

中午享用完埔里當地美食後，我們立即出發前往武界民宿；要入武界時，因基於路況安全考量，大家分車搭乘小巴上山。一路上，原住民司機大哥熱情介紹當地的風光景點，在經過半小時的崎嶇山路後，終於到達武界民宿。大夥在稍作休息後，便展開了刺激萬分的休旅車溯溪行程，車子在行經鄉間小路時非常顛簸，經過溪床時飛濺的水花，讓人覺得十分驚險有趣！正當大家興致勃勃要徒步展開溯溪之旅，天公不作美，下起了傾盆大雨，為了大家的安全考量，只好提前結束行程回到民宿。



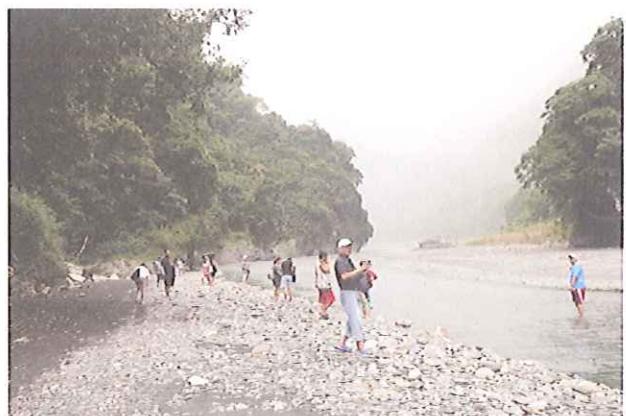
鳥瞰美麗的武界風光。



自然魚頭雕像前歡樂合影。



搭乘勇猛的改裝車溯溪。



風雨即將來臨前的片刻溯溪。

當天晚上郭建志理事長招待大家享用美味可口的烤乳豬大餐，方仕豪理事、黃慧英理事、陳瑞玲理事還當場變裝成原住民，炒熱氣氛，用餐氣氛十分熱絡愉快，大夥愉快的談天說地，接近深夜時分，才互道晚安休息。



第二天凌晨五點便起個大早，一行人浩浩蕩蕩的往民宿屋主的私藏景點－山上茶園，看日出，可惜雲層太厚無法看到，有些可惜。茶園裡的美景和山中的純淨無污染的新鮮空氣，讓人忘卻了所有煩惱！



武界的迷人的清晨。

結束觀賞日出行程後，便返回民宿享用早餐後，由部落達人帶我們去參觀部落內的著名景點：思源吊橋、舊武界壠內庫、溢洪道、武界瀑布、曲冰遺址……等精采景點。

在走思源吊橋時，橋面會些微晃動，大家都放慢腳步通過，當地的民衆則習慣騎機車過橋。



武界雲海如仙境，讓人忘卻世間煩惱事。





思源吊橋。



舊武界壩。

通過吊橋後，我們來到了舊武界壩，位於南投縣仁愛鄉境內，跨及法治村、萬豐村，即日月潭東北方約12公里處，鄰近武界部落。武界壩功能為攔截濁水溪主流及其支流萬大溪的溪水，透過引水隧道，將溪水送至日月潭儲蓄、調節，再導入發電廠發電。由於濁水溪輸沙量大，武界壩攔阻很多濁水溪上游的沙石在武界壩以上的河床，因此武界壩淤積嚴重。



武界壩攔截溪水，引水隧道，將水送至日月潭。

在短暫停留後，我們往山下的鐘乳石景點前進，它位在洩洪道邊，終年有水，需要仔細找尋才能幸運的看見七彩鐘乳石，是非常難得的體驗呢！



珍貴的鐘乳石。



從加賀屋看北投圖書館。

中午時分離開了武界，傍晚到北投入住「加賀屋」，它是日勝生集團將日本加賀屋原汁原味引進台灣，座落於台灣最負盛名的溫泉區—北投，緊依台灣第一家日式溫泉旅館「天狗庵」興建。全館空間以日本建築技法精細雕琢，綴以日本能登三大工藝品—九谷燒、輪島塗、金箔，完美呈現日式典雅之美。我們到達飯店時，總經理親自出來接待，服務人員提供細心的服務，讓人備感窩心。晚上用餐時大家換上了浴衣，彷彿置身在日本的錯覺，每個人的臉上掛滿笑意，享用美味的和牛料理，席間胡富文理事、黃慧英理事、陳瑞玲理事一同獻唱，氣氛更加歡樂。



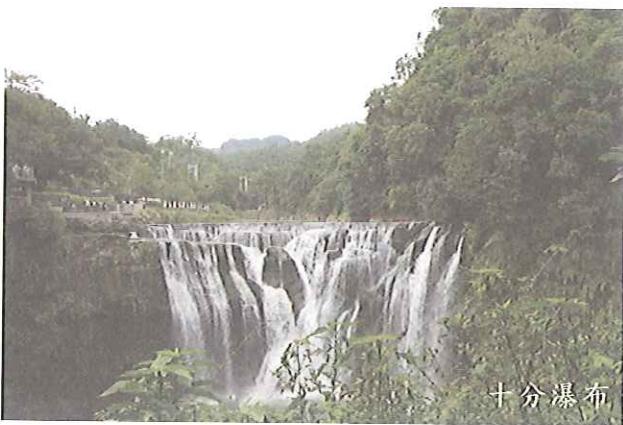
換上浴袍，彷彿置身日本的錯覺。

平溪車站。



第三天上午帶著愉快的步伐前往平溪車站，在前往車站的途中有經過平溪老街，可惜當天是非假日，營業的店家並不多，平溪車站旁的店家，有不少旅客在放天燈呢！

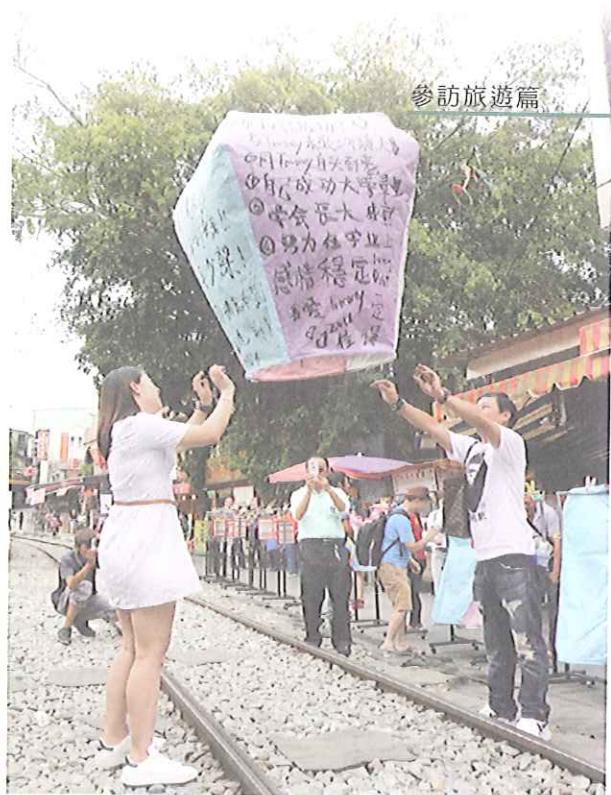
在短暫的停留後，我們一行人搭上了火車到十分車站，要去觀賞著名的「十分瀑布」，它是垂簾型瀑布，水聲隆隆，聲勢浩大，令人不禁讚嘆大自然鬼斧神工！



十分瀑布

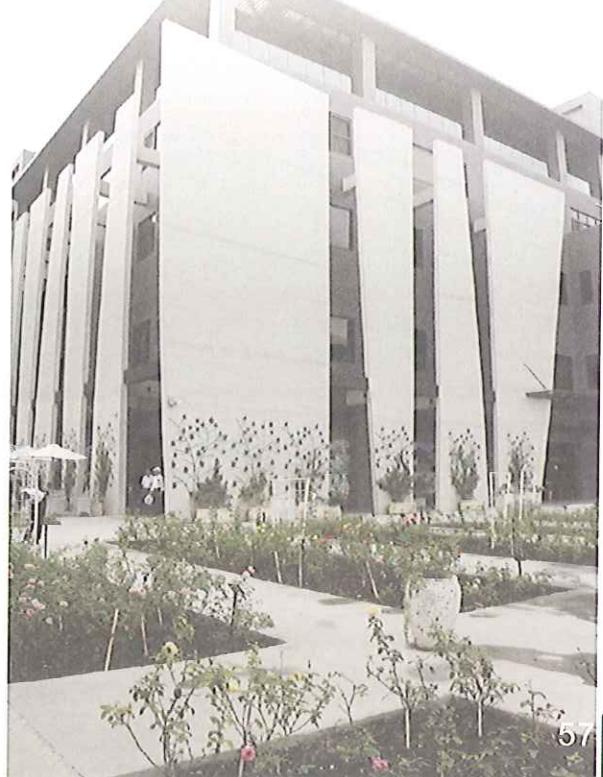
參觀完十分瀑布，用完午餐後；下午我們來到最後一個景點－頭屋的雅聞七里香玫瑰森林。它是雅聞集團所建造的第4座觀光工廠，坐落於頭屋明德水庫風景區旁，佔地1萬3千多坪，廠房、休閒建築佔約4千多坪

參訪旅遊篇



。園區擁有得天獨厚的自然風光環繞，整座園區猶如童話故事裡的浪漫情節，在這個園區裡可以看到許多玫瑰花及歐洲迷你版的代表景點，佇立在山頭上，讓人有置身在國外的感覺。

這趟休閒之旅在我們回到新營享用美味的晚餐之後，劃下完美的句點；感謝聯誼委員們精心安排的行程，讓參與的會員朋友們留下許多歡樂回憶！





近百年歷史的 **Schröder Küchen** 廚具以「產品靈活性」名聞全球，產品90%銷售至五大洲，針對各國設計趨勢與特殊需求，提供點線至全面的客製化服務。

Schröder Küchen 同時名列德國廚具專業聯盟 **Küchenmeile A30** 之中，代表著德國頂級廚具之最高水準。

雅登關係企業

**Schröder
Küchen**
www.schroeder-kuechen.de

博登實業社
旗艦開幕 歡迎參觀

TEL : 06-295-1736 FAX : 06-295-1735
E-mail : bosten.oddo@msa.hinet.net



拉菲 LAFITE

現代新古典、淬鍊後的時尚

顛覆古典風格對稱式設計，運用簡約線條
搭配不對稱平衡的巧思，替古典元素注入新意

雅登廚飾採用符合國際最高品質認證，日本JIS標準F★★★★等同歐盟EO進口環保廚身板材，確保無毒無污染的烹飪環境，以落實對地球與自然的尊重與關懷。



雅登廚飾 | 台南店 新冠登實業有限公司 TEL : 06-295-1736 FAX : 06-295-1735
台南市安平區文平路500號 E-mail : bosten.oddo@msa.hinet.net www.oddo.com.tw

日本四國·小豆島五日遊記

文◎陳怡伶 攝影◎陳煌億／陳怡伶

今(105)年3月29日由郭建志理事長賢伉儷率領了本會33名嘉賓，集合於高雄國際小港機場，展開由郭理事長、聯誼委員會方仕豪理事及委員會精心安排策劃為期五天的「日本四國·小豆島五日遊」；在這五天的行程中，感謝候鳥國際旅行社－李國禎先生費心安排特殊景點行程及食宿，讓大家留下許多歡樂美好的共同回憶。

第一天當我們抵達大阪機場辦好入關手續已是下午，便先驅車趕往著名景點－【姬路城】；它是日本最具象徵意義，保留度最為完整的城堡，既是日本政府指定的國寶及國家特別史跡，也是日本首批世界文化遺產之一。姬路城是日本100名城之一，與熊本城、松本城合稱為日本三大名城，是個別具意義的歷史古跡景點，可惜我們沒有看到城內櫻花盛開的盛況。



姬路城。

在短暫的停留【姬路城】，隨後前往姬路碼頭，搭船前往小豆島。我們搭乘的渡輪上，有位可愛的小豆島吉祥物船長，萌度破表，讓人忍不住多看幾眼，大夥愉快的在渡輪上談天說地，很快的便抵達小豆島。



前往小豆島的渡輪。



可愛的小豆島船長

當晚抵達飯店先享用美味的海鮮套餐，晚上飯店還特別準備了搗麻糬的歡迎活動，邀請大家一起參與，大家賣力的搗麻糬，別看動作好像很容易，其實要用盡吃奶的力氣，才有辦法搗出美味的麻糬來，是很特別的體驗呢！

值得一提的是飯店內有著名的【小豆島美人湯溫泉】為當地著名溫泉，溫泉水質因屬低溫並含有純天然的保濕成份，具有養顏美容的功效又有「美人湯」之美稱，泡完溫泉後身心舒暢，進入甜美夢鄉。

第二天一早，大夥帶著愉快的心情，先前往【小豆島天使步道散策】它是小豆島上著名的景點又有戀人聖地之美稱，位於銀波浦內海外灘的島嶼，每天都有2次的機會因為潮汐關係在海水退潮時浮現出沙洲步道連結串起各島嶼，趁著退潮時刻一定要散步穿越這「天使步道」傳說相愛的戀人一起牽手走過天使步道戀情將會長長久久，在小島上不時可看見許多祈願繪馬懸掛在樹枝上戀人們的山盟海誓處處可見。



天使步道。

接著便驅車前往【日本百景～寒霞溪公園】它是歷經二百萬年歲月的洗禮形成的奇岩，被選為日本百大風景名所，三大溪谷美景之一同時也是四國另一個響亮的招牌。搭乘單程纜車，前往山頂，站在高達612公尺的山頂上視野頓時開闊，可惜當天是陰天，無法見到傳說中的瀨戶內海天海一色的明媚風光。



搭乘寒霞溪公園一單程纜車。

欣賞美麗的山景後便前往島上的另一個景點－「小豆島橄欖公園」，小豆島因為氣候乾燥少雨，氣候類似歐洲地中海一帶，所以成了日本少數幾個栽種橄欖的地方，也是最早引進橄欖種植之處，現在小豆島最有名的名物就是橄欖跟醬油。公園裡有「魔女宅急便」場景，看到卡通中的場景出現在眼前，真的很感動，飛天掃帚，喚起了童心，讓人回憶起美好的童年時光。

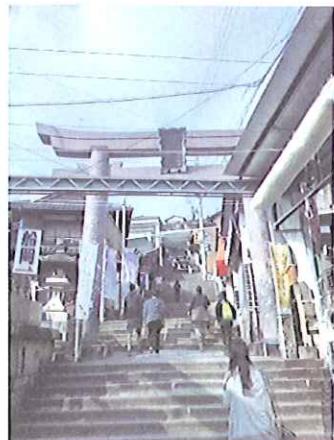


在離開「小豆島橄欖公園」後，我們一行人便轉往琴平溫泉，到達飯店時已是傍晚，我們的入住的飯店就在著名景點「金刀比羅宮」的附近。晚上的餐敘氣氛十分熱絡愜意，導遊先生熱心解說著，明早要爬全日本最難參拜的「金刀比羅宮」歷史背景，讓大家對這間神社有更深入的瞭解。

第三天起個大早，大家帶著輕鬆愉快的心情，徒步前往參拜【日本最難參拜的神社～金刀比羅宮】；它是日本全國信仰深厚的神宮，鎮守於象頭山（琴平山）東側山腹，起源可以追溯到上古時代，但在庶民之間廣受歡迎則是源自於江戶時代，欲登上金刀比



參拜之路起點。



中繼點~離神社愈來愈近了。

羅宮則先需爬上365個石階才能到達神社大門。

參拜「金刀比羅宮」之路真的不容易，腳下的階梯好像永遠沒有盡頭的樣子，要進入神社參拜前，會先經過商店街，沿途往上參拜的路途中，我與方仕豪理事夫人一同結伴同行，我們一起欣賞美麗的櫻花，彼此給對方加油打氣，因為階梯真的太多，又不好爬，費盡千辛萬苦，我們終於到達了！！這是旅程中最困難的景點，靠著意志力達成目標，當下心情感動萬分！



金刀比羅宮

早上參拜完「金刀比羅宮後」，大家回到飯店集合出發，前往【大步危峽溪谷遊船】。峽谷是因吉野川貫穿四國山脈，而切割出大步危峽谷及小步危峽谷而形成天然的秘境溪谷，因長年歲月的洗禮而形成獨特景緻。「步危」是用來形容大步走也危險，小步走也危險的山崖之意，而峭立的岩石像刀砍斧削一般，因而有大步危之稱。在高知與大步危之間的山谷風光相當壯麗。沿著溪谷搭船遊覽溪谷風光，欣賞大自然的鬼斧神工，讓人十分讚嘆！

祖谷葛藤橋。



大步危峽溪谷合照。



讓人感動的送別。

瀏覽溪谷風光上岸已是中午時分，到餐廳享用午餐時，服務員知道我們是從臺灣來的，非常熱情的招待我們，離開時對方還拿出中華民國的國旗歡送，讓人深受感動啊！

享用完午餐後，驅車前往【日本三大祕境】祖谷葛藤橋(祖谷溪攀緣莖橋)，它素有日本「三大秘境」美稱之一。因吉野川上游支流的『祖谷溪』流經了四國的山脈，而形成的天然秘境溪谷。橫跨祖谷溪上的「葛藤橋」，長45公尺、寬2公尺、高15公尺，是由葛藤 (KASURA) 編造而成的。渡橋時搖搖擺擺，驚險無比。據傳說在古時，戰爭中失敗的平氏族人為了逃避源氏的追殺，而搭建隨時可以斬斷，方便阻擋追兵去路的葛製吊橋。現在，為了安全上的考量，每三年會更換一次藤葛以供遊客前遊玩觀賞。採由北至南單向通行的渡橋方式，步行時的晃動

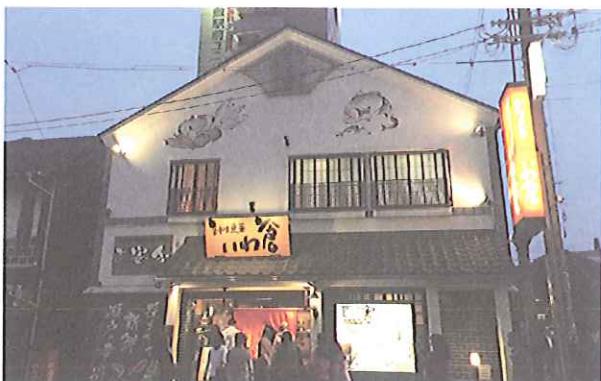


，再加上橋下清晰可見的溪流令人震撼不已。其特殊的構成更是被稱為日本「三大奇橋」之一，是德島縣的重要有形民俗文化財。

過橋真的萬分驚險，鼓起勇氣走過吊橋，留下難得的特別回憶！之後我們便轉往熱鬧的倉敷市區，享用美味的晚餐料理後，入住飯店過夜休息。

第四天上午我們到達著名的【倉敷美觀地區～白壁之町】，倉敷在江戶時代是重要糧倉城市，因為鄰近內瀨戶內海，往來港口交通方便，商人利用運河運送稻米、棉花與生活用品到倉敷，然後販賣至日本岡山縣各地。

現代的美觀地區主要是一條長1·5公里，寬10公尺，兩岸種滿楊柳樹的倉敷川運河所形成的觀光據點，兩岸屋宇房舍以黑瓦屋頂、白色牆壁為主，還留存著江戶時期的建築風格，故有白壁之町的美稱。



倉敷美觀地區一街景。

倉敷美觀地區的建築物以白色為主，古色古香，讓人流連忘返！在離開倉敷美觀後，我們一行人來到了岡山後樂園(日本三大名園賞櫻)，擁有300年歷史，與金澤兼六園及熊本成趣園稱為日本三大名園。後樂園的美在於它獨特的木橋、建築、與園景的佈置是集各朝各地的特色，如平安時代的池中島

、安土桃山時代的蘇鐵園林、安町時代的樹石相間、滋賀的近江8景等特色在園中都可見到，因此後樂園被指定為國家特別名勝。



參觀岡山後樂園。



岡山後樂園



巧遇和服美人。

第五天上午行程已是尾聲，收拾滿載的行囊，從飯店驅車前往大阪空港，搭乘專機返回溫暖的家。感謝郭建志理事長、聯誼委員會方仕豪理事及委員們的精心安排策劃，讓這為期五天的「日本四國・小豆島」之旅，留下愉快難忘的回憶，同時也感謝協會給我參與這次活動的機會，能和大家一同出遊是很幸福美好的事情！



鴻利電梯
HUNG LI ELEVATOR

最舒適、最安全的
全都留給心愛的家人



TEL:886-6-2540218 FAX:886-6-2540217
71082 台南市永康區鹽和街248號
E-mail:hung_li@kimo.com
<http://www.hung-li.com>





現代に受け継がれた手技

採用高質量素材，根據職人熟練的手藝，實現量產無法達到的設計、精緻度和品質。



高品質的門片材料



3D-sink 的設計使料理更加輕鬆有趣



手工打造，創造出與眾不同的美感



大量的收納，並呈現極致美感

Panasonic

Living Station

烹調、清理、收納、設計感兼具。生活工作站的新構思

此次，“Living Station”的開發，根據「烹調方法」「打掃方法」等分析，以提高便利性為目標，與產品設計家 深澤直人 先生的共同規劃，構想出能融洽於客廳的優質的設計。



Panasonic

ECONEO

エコネオ

ECO(環保)+New epoch(新世代)

| 健康廚房 | 電子防蟑 | 商品認證 |



南松國際廚具有限公司



Panasonic

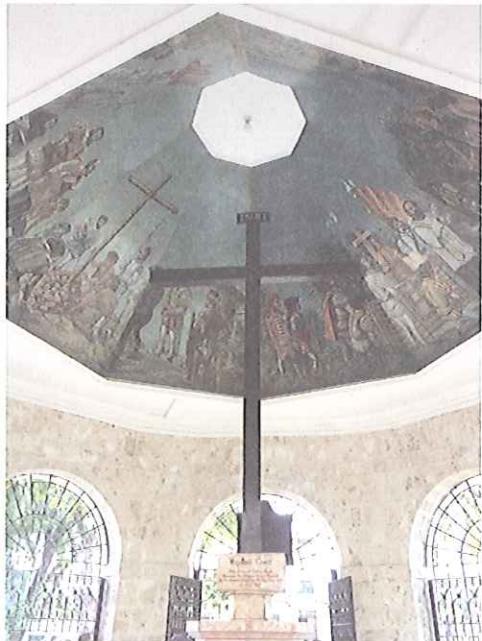
nolte
KÜCHEN



- ADD . 70848 台南市安平區永華路二段483號
- MAIL . tpi.kitchen.design@gmail.com

TEL . 06-2971828

FAX . 06-2971998



累人的第一天

宿霧？殺了6000人與蚊蟲茲卡疑慮的地方？渡假勝地？安不安全？帶著忐忑不安的心情，於11月14日清晨零時出發到桃園，老人家的骨頭都快散掉了！好折騰的一個開始！

出了機場，第一站導遊先帶我們去「祈禱」——世界遺產聖嬰大教堂與當時號稱可治百病的麥哲倫十字架，1521年設置，象徵天主教傳入菲律賓的受洗地點，巴洛克式建築。菲律賓人約有80%–90%信仰天主教，當日恰好是彌撒日，到處都是前來「懺悔」的人群，艷陽高照，沒有想像中的「古蹟」寧靜感，到處都有小販「黏人」兜售，有

菲律賓宿霧驚喜遊

文／攝影◎陳煌億(台易建設)



點像是逛街大拜拜。第二站聖佩特羅堡，西班牙人用來抵禦菲律賓人的防禦工事，三角形，一面看海，兩面對著宿務城區，面積很小，可看性並不高。

宿霧都會區約有72萬人，城區內有著非常不搭調的建築形式，現代化建築周遭混充著違章建築，市區紅綠燈不會超過50支，馬路比房屋高，有的已差距半層樓高，排水系統不良，一下大雨就淹水。因信奉天主教，結婚後便不能離婚，所以未報戶口的甚多，據說約有60%未報戶口！工作機會不多，薪資約台幣2000–3000元/月，但物資很貴；當地有一種公車叫「吉普尼」，如台灣的小貨車改裝，加長加高加蓋，沒冷氣，坐起來保證三溫暖！但也有看到外裝非常漂亮的彩繪版，頗令人驚喜！





在麵點皇中華料理餐廳開理監事會。

下午在麵點皇中華料理餐廳開理監事會，順便晚餐，原以為在菲律賓應該吃不到什麼好吃的，想不到還不錯。由於大家已相當疲憊，又怕晚上不好睡，因此決定大開殺戒——喝酒！喝完好睡覺去！就這樣3.4L的威士忌就沒了！想不到大家的酒量這麼好，看來15瓶威士忌應該不用再空運回家。

充滿驚喜與歡樂的第二天

第二天早起搭2小時的遊輪前往薄荷島，第一次坐到可以讓你冷到不行的船，還穿短褲短袖哩！參訪「歃血盟約紀念碑」，象徵菲律賓在國際地位上變化的歷史痕跡，但這不是重點，重點是憋了一天，大家開買啦，出國不買東西，「錢蟲」會咬人哩！300、500此起彼落，殺價真的有快感，買什麼？眼鏡猴吊飾，還有人去柑仔店買芒果干。



遊歷羅伯河。

遊歷羅伯河，搭乘漂流竹筏屋，風景非常漂亮！心想台南運河何時才能變成觀光用途？在船上享用自助餐，還有BAND助興，可能很多大陸人來觀光，所以也演唱多首中文歌；途中有菲律賓當地原住民演奏烏克麗麗與跳竹竿舞，俊宏還下去與他們演奏，有人則是去跳竹竿舞，笑聲不斷，原來看與做是兩回事。



原住民演奏烏克麗麗。

巧克力山丘似乎是石灰岩風化，有的說是火山爆發、海床隆起，極似咕咾石質地，共有1300多個，只生草不長樹，像極了一顆一顆的巧克力形狀，超特殊的地形！7-11月是菲律賓的雨季，宿霧無颱風，有地震，突然之間就來了一陣大雨。迷你眼鏡猴已瀕臨絕種，據說只剩7、8隻，夜行動物，頭部可360度轉向，身體只有4吋半，尾巴卻有10吋長，眼睛圓圓大大的，超可愛



只生草不長樹，巧克力山丘特殊地形。



KASHIWA

日本原裝進口原木家具 · 日本柏木工株式會社出品



自1943年創立的柏木工株式會社是飛驒高山數一數二的原木傢俱生產公司，更是第一家以豐田式管理製造傢俱，其生產管理之嚴謹與精準，讓豐田汽車都稱奇不已。

業界第一家採用零庫存生產線，依客戶需求訂單生產，高效率生產流程，能在最短的時間完成客製商品，且產品從傢俱擴大到櫥櫃，建材，門片，壁飾，燈具等，滿足整體感之搭配，領先時尚潮流並行銷國際市場。

A+ 源自北美A+等級天然胡桃原木，生長於高寒地區，木材質地堅硬。

8% 養生室恆溫35°C，讓木材脫水至含水量8%。

10 YR 高成本的拼接技術，十年保固不裂不變形。

臺南市安平區永華路二段379號(臺邦上閑悅大樓一樓)
Tel: 06-2991881 Fax: 06-2992987



HELLER LEDER
德國海樂皮革
100% made in Germany

品牌代理
平行輸入通路

裝修工作規劃

家具設計配置
依客戶需求量身訂製

ONE ONE FURNITURE DESIGN

品牌代理 / 平行輸入通路 / 裝修工作及規劃 / 家具設計、配置 / 依客戶需求，量身訂製等

一加一家具設計

台南市中西區中華西路二段588號
Tel: 06-2599177 Fax: 06-3585759



會務萬花筒



協會各種會務繁忙
大至全國建經聯誼活動
小至小組會議
真是不勝枚舉
謝謝全體會員的鼎力支持
建經大家庭，幸福啦！



閱兵的氣勢。

2016年全國建經高爾夫球聯誼賽

已舉辦多年的全國建築經營協會高爾夫球聯誼賽活動，今年輪到由本會主辦；經過近一年的籌劃，終於在2016年04月22日於臺南新化高爾夫球場圓滿結束。

本會在郭建志理事長的率領下，與協會各組單位全力投入下，動用了所有的資源，將這場聯誼活動舉辦得有聲有色。來自臺北、臺中、高雄等各友會，加上本會地主臺南隊，總計204人，報名非常踴躍。

藉著這場難得的全國建經盛事，大家互相切磋球技之餘，不僅達到運動強身的目的，更是完成了心身靈的完美聯誼，真是令人難以忘懷啊！





中華民國建築經營協會。



臺中市建築經營協會。



高雄市建築經營協會。



臺南市建築經營協會。



四大天王開球囉!

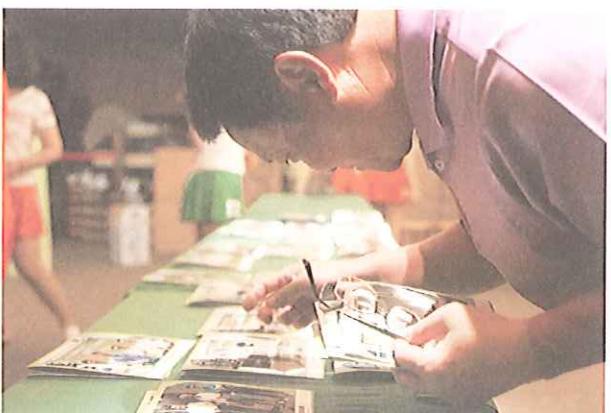




高爾夫球聯誼賽閉幕頒獎晚宴



找尋屬於自己的风采。



會議回顧花絮



《2015年大會集錦系列》





《月例會暨小組會議》



《慶生聯誼歡樂聚》





固壁寶防水固精

真正完全擋水絕對防潮/透氣

在台灣房地產交易的十大糾紛中，「房屋漏水」總是年年擠進前三名，剛蓋好沒多久的新屋也會開始漏水，讓我們的樓仔厝(鋼筋混凝土房)變成「漏仔厝」。房屋外牆白華(吐白)不美觀，影響到房價，而室內則產生壁癌，壁癌裡的霉菌不僅會傷害我們的呼吸系統，更會導致過敏性鼻炎及異位性皮膚炎。四面環海且又位於地震帶的地理位置，大量的濕氣和無感地震造成的牆面龜裂正是考驗我們建物防水工程有沒有作工扎實的最佳時機。

高品質施工推薦
WATER-PROOF

來自德國原料 x 台灣本地製造

防水固精 - 頑覆你的防水新概念

固壁寶公司針對這長久困擾國人的問題做了一連串的改良和實驗，進而研發出能讓各位高枕無憂且一勞永逸的產品，「固壁寶-防水固精」將從此顛覆我們對防水的觀念！物理性防水，耐久無毒又透氣！

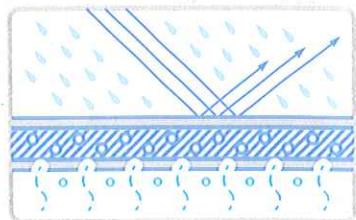


→ 未添加

房屋外牆白華(吐白)不美觀，室內容易造成壁癌、龜裂，產生脫落的潛在危機。.

→ 使用固壁寶防水固精

隔水效果佳，具備有防水、防龜裂、壁癌、抑制白華的生成，保持原水泥牆的表面附著力。



固壁寶企業有限公司 台南總公司
www.kubibao.com.tw TEL 06-5951855

台北 川本建材有限公司 0933-523-773

桃園 名發建材行 03-363-0038

高雄 固壁寶林R 0921-575454 / 0977-108801

台中 穎銳有限公司 04-2560-2406

南投 本煜建材有限公司 049-264-5360

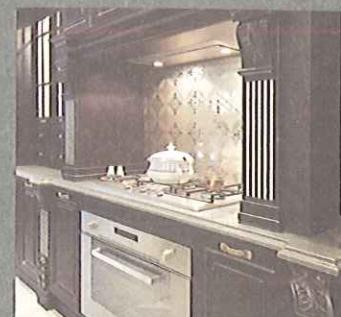
嘉義 修寶企業有限公司 05-2387-660

晶華石

JUN CHENG
STONE



石英中的精靈



特色： 1. 5D動態水刀切割 2. 可拼花 3. 自動橋剪45度 4. 自動裁切機

原廠已經通過
右列國際品質認證



購買時請認明
產品金牌標章

石英石專業加工廠

峻晟實業股份有限公司

新北市林口區南勢里77-3號D棟之1

T : 02-2608-0192/3 F : 02-2608-0194

E-mail : myezstone@yahoo.com.tw

峻碩實業有限公司

彰化縣北斗鎮斗苑路二段299號

T : 04-8876-956 F : 04-8876-727

E-mail : js54816810@gmail.com



自105年1月-12月凡購買整
套檯面即贈送派大星隔熱墊
乙只，顏色隨機出貨。

<http://www.junchengstone.com.tw>

大台南房地產業聯誼特約商店

食	店名	電話	衣	店名	電話
大北京麵食餐廳	06-2999991	義薩芭蒂義式料理(東橋店)	06-290-2588	葉艾昇服飾店	06-2238509
寶達香瓜子	06-5722650	義薩芭蒂餐廳有限公司(烘焙坊)-崇學店	06-290-2588	洒落森林有限公司	06-2261239
葉陶楊坊	06-590-8000	山水中田野咖啡館	06-590-7199		
東香貓咖啡園區	06-6863156	開築藝文咖啡館	06-208-1889		
太妃公寓	06-2344612	關山田庄所在	03-886-6687		
康鼎丹比國際有限公司	06-2653767	千喜火鍋館(和緯店)	06-251-9699		
碧蘿春	06-2745416	加比咖啡	06-213-8598		
瑪莉洋房餐坊	06-2977588	完美咖啡館	06-200-6001		
王品餐飲(原燒)	06-2975355	炭比哩多日式燒肉	06-252-6126		
活佛素食餐館	06-2585008	岩味居燒烤餐廳	06-237-8688		
明德雞專賣店	06-2983642	東成醬油有限公司	06-5801919		
聚泉冷飲店	06-2285519	法利達	06-302-7830		
安平小舖	06-2235990	種子咖啡館	06-245-1807		
明新食品企業	06-2923511	幾分飽	06-252-5826		
噴火龍麻辣燙		咬金鍋物廚房	06-335-5101		
梁家餃子館	06-5713837	京正拉麵	06-222-2996		
老鄉長觀景餐廳	06-5747579	九州豚骨拉麵	06-238-2619		
香草花園(玉井店)		坤芳麵包坊	06-356-0892		
朵瑞咖啡館	06-2350077	櫻桃木餐廳	06-289-3553		
王品餐飲 - 品田牧場 (永康店)	06-3020482	鴻樓企業有限公司	06-220-3456		
王品餐飲 - 品田牧場 (安平家樂福店)	06-299-9082	如意樓餐飲	06-208-1133		
王品餐飲 - 品田牧場 (勝利店)	06-236-9618	L+B COFFEE綠色咖啡館	06-209-5669		
古城豆花店 (永康店)	06-2028922	微笑先生	06-303-6193		
古城豆花店 (中華店)	06-2260828	奉茶庭園茶坊	06-273-4161		
朝代大飯店	06-2292100	藏風藝文空間咖啡店	06-224-3300		
恒耀食品(股)有限公司-鳳盒子	0800-889089	不老莊食品有限公司	06-226-2288		
克林姆之屋	06-2345755	極鮮火鍋吃到飽餐廳	06-209-7799		
震天香有限公司	06-2208800	歐菲斯鐵板燒	06-200-3060		
藝式藝術咖啡廳	06-2901767	臻皇港式餐廳	06-303-6111		
慶家食品行	06-2980766	安格里諾歐式鄉村料理	06-2510-739		
府城食府	06-2951000	伊甸風味館	06-597-4027		
東東粵菜餐廳	06-2515577	溫德米爾咖啡烘培坊	06-302-0720		
東悅坊港式飲茶	06-2997755	Swnny Pasta陽光美式廚坊	06-312-5688		
東饌魚翅餐廳	06-2952288	義燒精緻分享概念餐廳(卡夫國際有限公司)	06-280-1198		
咖啡部屋	06-3358951	藍屋南紡夢時代店	06-209-1377		
東加和漢創作料理	06-2936988	采福咖啡餐坊	06-698-8736		
東大門韓國烤肉料理館(永華店)	06-2935118	蕙怡餐飲國際股份有限公司	04-2422-6488		
東大門韓國烤肉料理館(澄清店)	07-731-7177	宏鼎魚翅(股)公司	06-222-3009		
咔滋咔滋日式豬排定食	06-2373434	滬品上海湯包有限公司	06-237-1669		
府城藝術轉角	06-2133355	雲象泰式餐廳股份有限公司	06-250-5155		
永恆天詩義式美食坊	06-2935001	慢慢來餐廳股份有限公司	06-295-5598		
真北平餐廊	05-2286659	板前拉麵屋(怡平店.和緯店)	06-252-8292		
伊萱二鍋	06-2906051	愛豆屋洋菓子工坊	06-269-0737		
窩樹林	06-2130686	鬍子茶台南中華店	06-252-8867		
維米晨咖啡醒館	06-2008836	邊界驛站各分店	06-358-3840		
LA BOTTEGA	06-2389249	延齡堂商行	06-221-0110		
郭家 鍋精緻料理	06-2930199	蜀老香麻辣鍋	府前店		
輕·食尚料理館	06-3035568	松野日本料理店	06-281-1377		
Miss蔻蔻咖啡屋 <miss Dou Dou>	06-2720133				
獨領鳳燒-臘腸土鳳梨酥/廣義食品股份有限公司	06-5953386				
益源坊	06-3911036				
踢到鐵板牛排館	06-2364268				
真閔飲品店	04-23151533				
星福泰式餐館	06-2378007				
夫妻肺片麻辣鍋	06-2358585				
海宴活魚平價海鮮	06-2258585				
來福小吃部	069-262249				
莊子大樹	06-5754596				
榮星川菜餐館	06-2821777				
飛魚音泉餐廳(飛魚餐飲店)	06-220-1306				
義麵愛餐館	06-572-7266				
松淵日式涮涮鍋	06-571-6089				
東東國際企業(股)公司	06-295-3456 #34				
麻豆驥子廚房民宿	06-5700-558				
東日本料理	06-222-9966				
東岸咖啡	06-297-5666				
找茶鍋	06-293-9788				
小象樹義式冰淇淋	06-511-5678				
蝦到爆蝦餅	0989-092-186				

大台南房地產業聯誼特約商店

聯誼商家篇

行	店名	電話					
馬上停停車場	08-8822301		章崇專業禮品有限公司	06-2342222	石上湯屋(遠景休閒農業有限公司)	03-584-2605	
			文化裱框行	06-2616698	0935-147-679		
			鴻喜結婚禮品館	06-2225325	佳皇旅行社	06-721-7828	
			精工車業	06-2933938	佳皇汽車遊覽有限公司	06-722-1228	
			湯村麗緻足體養生會館	06-2988666	綠地露營用品	06-295-4556	
			車族汽車百貨	06-2720566	小遊龍自行車出租企業社	06-228-5472	
			八百屋汽車百貨有限公司	06-2383959	南路客單車	06-203-5547	
			窩窩頭造型髮藝	06-3358130	台榮單車生活館	06-281-2627	
			髮寶剪燙髮專賣店		悠活運動家	06-281-3043	
育	店名	電話	V Hair 沙龍(民權店)	06-2283830	晶典足體養生館	06-252-5299	
	效果升學書局	06-2008800	V Hair 沙龍(青年店)	06-2373488	樂歐樂親子童樂館	06-209-9392	
	成大書城	06-2604180	毛毛屋精品	06-2224506	牧野戶外用品	06-289-6798	
	金玉堂文具圖書批發廣場(文化旗艦店)	06-3361919	露露小舖(lu lu Spa)	06-2224789	GoHiking力寶龍企業股份有限公司	02-21001287#8322	
	金玉堂文具圖書批發廣場(南門店)	06-3361919	府城高爾夫練習場	06-3120566	東方不敗麻將專賣店(台南店)	06-280-5388	
	職達外語有限公司	06-2952377#15	綠地電動代步車	06-2520590			
	天人菊書局	06-2368733	時代花苑	06-2283342			
	勝友書局	06-2367157	陳俊銘中醫診所	06-2346057			
	翰環圖書文具有限公司	06-311-2685	誠品光學眼鏡行	06-2898366			
	久品上文具行	06-259-8528	Ann shop 小安的店銀飾珠寶(成大店)	06-2218087			
樂	店名	電話	Ann shop 小安的店銀飾珠寶(東寧店)	06-2754548			
	大坑休閒農場	06-5941555	Ann shop 小安的店銀飾珠寶(中山店)	06-2218087			
	新化國家植物園	06-5901063	芭芭拉藝術美甲 < BABARA 藝術美甲 >	06-2210937			
	名人體育用品社	06-2632993	欣悅診所	06-2283065			
	斑芝花高爾夫俱樂部	06-6862208	億進寢具企業有限公司	06-2652300			
	5星集足體養生會館(麻豆館)	06-5713839	美利君理容院	06-2370780			
	5星集足體養生會館(台南館)	06-2261838	可愛花田童衣雜貨舖	06-2899465			
	鄧老師養生館(佳里店)	06-7230022	陽光花坊	06-2351091			
	華南鮮花店	06-2685028	麗星鑽石	06-2152399			
	和光堂眼鏡名店	06-2261759	La galita 舞皂	06-2282505			
	昌興珠寶銀樓	06-2231754	達陞汽車材料修配行	06-2478268			
	永祥汽車輪胎行	06-2643791	星凱汽車有限公司	06-3583028			
	悠比亞SPA會館	06-2933677	車麗屋汽車百貨股份有限公司	06-2958198			
	美迪亞健康器材有限公司	06-2132365	張萬春雨傘店	06-2373615			
	手工洗鞋坊	06-2096007	全視界眼科診所	06-5719666			
			走馬瀨農場	06-5760121~3			
			南元休閒農場	06-6990726			
			朵拉手藝材料店	06-2294315			
			鑫昌銀樓	06-2266300			
			芮洛蔓國際精品有限公司	02-27191411			
			三普花屋	06-2742123			
			龍興洗衣店	06-2605076			
			德居易系統傢俱	06-2479292			
			皇尚企業股份有限公司	06-3842829			
			339眼鏡行	06-2525339			
			仁愛眼鏡行(大台南區門市)	06-3586863			
			龜丹休閒體驗農園	06-5746989			

備 忘 欄

誠 信 創 新 創 造 價 值



義鼎不動產

台南唯一專營土地的仲介公司



不動產企劃行銷
專業土地仲介

請洽 06-331-8882
www.yi-ding.com.tw